

## Das Register der "SWK"

wurde von Willy Serres, Luxemburg, erstellt.

Ihm gebührt für diese Zusammenstellung unser Dank

|   |   |
|---|---|
| FDC's?, Was sind  | 1 |
| Motivsammlung, Tips für die Gestaltung                            | 1 |
| Rundsende- und Neuheitendienst                                    | 1 |
| Rundsendedienst Gutenberg Tauschordnung                           | 1 |
| Steckenpferd der ganzen Welt                                      | 1 |
| Presse und Briefmarke   | 1 |
| Johannes Gutenberg und das Weltmuseum der Druckkunst              | 1 |
| Arbeitsgemeinschaft, Unsere                                       | 1 |
| Arbeitsgemeinschaft, Zum Geleit                                   | 1 |
| Buchbesprechung „Druck und Papier auf Briefmarken“, Leo R. Wienar | 1 |
| In eigener Sache  | 1 |
| Briefmarkenverschlussmarke Papier + Druck                         | 2 |
| Hebräische Presse, 100 Jahre                                      | 2 |
| Neumann-Neander B.L.  | 2 |
| Gedanken zu den Begriffsbestimmungen in unserem Gebiet            | 2 |
| Motivgebiet, Gedanken zu den Begriffsbestimmungen in unserem      | 2 |
| Altersbeständigkeit von Briefmarken                               | 2 |
| Fédération Internationale de Philatélie (FIP)                     | 3 |
| Mitgliedertreffen Düsseldorf 1964                                 | 3 |
| Motivsammlung, Begriff und Wesen                                  | 3 |
| Nebenmotive ja oder nein?   | 3 |
| Rundsende- und Neuheitendienst                                    | 3 |
| Sauberhaltung der Philatelie, Acht-Punkte-Programm der FIP        | 3 |
| Sammlungsplan G. Betschinger (1964)                               | 3 |
| Buchbesprechung "Mein Papier - du bist ein herrlich Sach"         | 3 |
| Sammlungsplan J.F. Glatz (1964)                                   | 3 |
| van Royen J.F.  | 3 |
| Altersbeständigkeit von Briefmarken                               | 3 |

|  |   |
|--|---|
| Sammlungsplan C. Huber                         | 3 |
| Briefmarken, Ersatz für baren Botenlohn        | 3 |
| Sammlungsplan L. Lorsch (1964)                 | 3 |
| Briefmarkenpapier in Österreich, Neues         | 3 |
| Journalisten auf Briefmarken                   | 3 |
| Motivlisten                                    | 3 |
| Schwarze Kunst, Definition                     | 3 |
| Rundsendedienst Tauschordnung                  | 3 |
| Brahe Tycho                                    | 4 |
| British Museum                                 | 4 |
| Länderlisten                                   | 4 |
| Nationalbibliothek Cuba M527/9                 | 4 |
| Postmuseum, Königlich-niederländisches         | 4 |
| Schriftproben Schweiz M405/07                  | 4 |
| Gessner Salomon                                | 4 |
| Zeitung „La Gaceta“ Honduras                   | 4 |
| Buchbesprechung „Philatelie – Spiel und Ernst“ | 4 |
| Sammlungsplan J. Jockusch (1964)               | 4 |
| Rundsendedienst                                | 4 |
| Papier, Vom                                    | 4 |
| Journalisten auf Briefmarken                   | 4 |
| Eastman George                                 | 4 |
| Papierfabrik Karnaphuli/Pakistan               | 4 |
| Pressefreiheit                                 | 4 |
| Bibelgesellschaft Niederlande, 150 Jahre       | 5 |
| Bibliotheken                                   | 5 |
| Briefmarken mit Golddruck                      | 5 |
| Briefmarken, Die Geburtsstunde                 | 5 |
| Claudius Matthias                              | 5 |
| Franklin Benjamin                              | 5 |
| Geburtsstunde der Briefmarke                   | 5 |
| Gutenberg-Museum Mainz                         | 5 |
| Jaurés Jean                                    | 5 |
| Mauritius, der Traum aller Sammler             | 5 |

|  |   |
|--|---|
| Nationalbibliothek "Matica Slovenska"                                  | 5 |
| Twain Mark   | 5 |
| Zeitungsboten, Berühmte  | 5 |
| Schriftproben Schweiz M405/07  | 5 |
| Postzegelmarkt in Amsterdam  | 5 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                                 | 5 |
| Rundsendedienst  | 5 |
| Druckgeschichte, Ein Beitrag zur                                       | 5 |
| Druckkunst im Südosten Europas   | 5 |
| Jugoslawien Druckgeschichte  | 5 |
| Graphische Föderation, 6. Kongress internationale (Österreich 1964)    | 6 |
| Heliogravüre, Die Technik der  | 6 |
| Idealisten am Werk   | 6 |
| Kahler Otto  | 6 |
| Mitarbeiter der AG „Druck und Papier“                                  | 6 |
| Motivkommission der FIP  | 6 |
| Wienands Leo R.  | 6 |
| Briefmarken mit Golddruck  | 6 |
| Buchbesprechung „Kunst und Geschichte der Lichtensteinischen Brief     | 6 |
| Internationale graphische Föderation, 6. Kongress, Österreich M1175    | 6 |
| Klic Karel   | 6 |
| Österreichische Staatsdruckerei M1011                                  | 6 |
| Rückblick 1964   | 6 |
| Gutenberg-Handpresse zur Rotationsmaschine, Von der                    | 6 |
| Buchbesprechung „Gang durch einen graphischen Grossbetrieb (Gunc       | 6 |
| Pariser Flohmarkt  | 6 |
| Pressefreiheit   | 6 |
| Publizisten, Tschechische und slowakische im Markenbild                | 6 |
| Betschinger G.   | 7 |
| Buchdruck in Russland  | 7 |
| Claudius Matthias  | 7 |
| de Goncourt Edmond und Jules   | 7 |
| Gutenberg-Museum, BRD mit Farbabweichungen                             | 7 |
| Motivliste Presse (Frankreich, Belgien, Italien, Lettland, Österreich) | 7 |

|   |   |
|---|---|
| Nationalbibliothek "Matica slovenska"                             | 7 |
| Pockrandt H.J.  | 7 |
| Schwieger H.G.  | 7 |
| Theermann H.  | 7 |
| Zeitung "Wandsbecker Bothe"                                       | 7 |
| Motivliste Schweizer Journalisten                                 | 7 |
| Zeitung „L'Osservatore Romano“                                    | 7 |
| Motivliste Journalisten, Publizisten und Herausgeber              | 7 |
| Sammlungsplan J.L. Nagel (1965)                                   | 7 |
| Trubar Primoz   | 7 |
| Buchbesprechung „100 Jahre Hebräische Presse"                     | 7 |
| Buchbesprechung „Handbuch der Wasserzeichenkunde“                 | 7 |
| Motivlisten, Zur Situation unserer                                | 7 |
| Briefmarken, Als es noch keine B. gab                             | 8 |
| Buchbindergerät   | 8 |
| Buchdruck in Russland   | 8 |
| de Rochemont Pictet Charles                                       | 8 |
| Kolping Adolph  | 8 |
| König Karl Erwin  | 8 |
| Lorsch Lili   | 8 |
| Patzer Heinz  | 8 |
| Purkyne J.A., Publizist   | 8 |
| Rußland Druck Geschichte  | 8 |
| Twain Mark  | 8 |
| Saur Christoph – der Buchdrucker von Germantown                   | 8 |
| Druckgeschichte Jugoslawien                                       | 8 |
| Jugoslawien, Druckgeschichte                                      | 8 |
| Sammlung, Über die Einteilung unserer                             | 8 |
| Franklin Benjamin   | 8 |
| Zeitung „Diario de Noticias“                                      | 8 |
| Skorina Franziskus, Der geheimnisvolle                            | 8 |
| Misztotfalusi Miklos Kis  | 8 |
| Skorina Franziskus, Arzt und Drucker                              | 8 |
| Buchbesprechung "Tematica das Artes Graficas do Livro e o Jornal" | 9 |

|  |    |
|--|----|
| Kleinen Vier, Die – Lichtenstein/Andorra/San Marino/Monako | 9  |
| Mitarbeiter der AG „Druck und Papier“                      | 9  |
| Mitgliedertreffen 1965 Essen                               | 9  |
| Florentini Theodosius                                      | 9  |
| Nägeli Hans Georg  | 9  |
| Wie weit wollen (sollen) wir gehen?                        | 9  |
| Gutenberg-Museum mit Farbabweichungen                      | 9  |
| Mendel G., der Begründer der Genetik                       | 9  |
| Skorina Franziskus, Arzt und Drucker                       | 9  |
| Briefmarkenherstellung, Etappen der                        | 10 |
| Definition philatelistischer Begriffe                      | 10 |
| Fédération Internationale de Philatélie (FIP)              | 10 |
| Huber Heinz  | 10 |
| Lewy Edgar   | 10 |
| Motivsammlung, Begriff und Wesen                           | 10 |
| Plantin Christoph  | 10 |
| Revere Paul  | 10 |
| Sauberhaltung der Philatelie, Acht-Punkte-Programm der FIP | 10 |
| Vignetten oder Privatmarken                                | 10 |
| Buchbesprechung „Wir sammeln Briefmarken“                  | 10 |
| Druckkunst in Mexiko                                       | 10 |
| Skorina Franziskus   | 10 |
| Academia Istropolitana                                     | 10 |
| Briefmarke nach altem Buchtitel (Ungarn M2132)             | 10 |
| Academia Istropolitana                                     | 11 |
| Federer Heinrich   | 11 |
| Herzl Theodor  | 11 |
| König Karl Erwin   | 11 |
| Plantin Christoph  | 11 |
| von Royen J.F.   | 11 |
| Moretus-Plantin, Jan                                       | 11 |
| Abgrenzung unserer Motivgruppen, Gedanken zur              | 11 |
| Motivgruppen, Gedanken zur Abgrenzung                      | 11 |
| Motivliste Russland  | 11 |

|   |    |
|---|----|
| Österreichische Journalisten und Publizisten                      | 11 |
| Zeitung "Halbanon"  | 11 |
| Buchbesprechung „Bunte Welt im Zackenrand“                        | 11 |
| Buchbesprechung „Die Geschichte der Briefmarke“                   | 11 |
| Buchbesprechung „Zauberwelt der Briefmarke“                       | 11 |
| Stur Ludovit  | 11 |
| Briefmarken aus den Niederlanden zu unserem Sammelmotiv           | 12 |
| Briefmarken mit dem Vario hergestellt                             | 12 |
| Motivliste Presse, Änderungen                                     | 12 |
| Technische Angaben der Druckerei auf den Postwertzeichen-Schalter | 12 |
| Wifag-Briefmarkenrotationsmaschine                                | 12 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 12 |
| Sorge Richard   | 12 |
| Whitman Walt  | 12 |
| Sammlungsplan „Papier und Druck“ (1965), H. Spiegel               | 12 |
| Glatz Jan F.  | 13 |
| Gutenberg oder Coster. Wer war der erste?                         | 13 |
| Mahavir Prasad Dvivedi Indien                                     | 13 |
| Mitgliedertreffen 1966 Hannover                                   | 13 |
| Werner Hans   | 13 |
| Druckgeschichte Jugoslawien                                       | 13 |
| Niederländische Saommermarken 1966                                | 13 |
| Postgieter E.J.   | 13 |
| Schaepman J.A.M.  | 13 |
| van den Vondel  | 13 |
| Buchdruck Geschichte  | 13 |
| Markengravur im Markenbild  | 13 |
| Post und Presse als Gegenstand der Forschung                      | 13 |
| Rustaveli Schota  | 13 |
| Revere Paul   | 13 |
| Fraktur oder Antiqua als Schrift auf deutschen Briefmarken        | 13 |
| Bibliothek Olomouc, Staatliche wissenschaftliche                  | 14 |
| Bibliothek Olomouc, Staatliche wissenschaftliche                  | 14 |
| Briefmarkenherstellung in Buchdruck                               | 14 |

|   |    |
|---|----|
| Rublew Andrej, russischer Maler                                       | 14 |
| Stur Ludovit  | 14 |
| Motivsammler, Gedanken eines  | 14 |
| Sammlungsplan Horodisch A. (1966)                                     | 14 |
| Papier und Druck, Philatelistische Fundgrube                          | 14 |
| Motiv Papier und Druck, Literarische Quellen                          | 14 |
| Bodenseetreffen der Jünger der Schwarzen Kunst, 50 Jahre              | 14 |
| Jünger der Schwarzen Kunst - 80 Jahre Bodenseetreffen                 | 14 |
| Börsenverein der Buchhändler, Stempel Konstanz 1948                   | 15 |
| Mitgliedertreffen 1967 Amsterdam                                      | 15 |
| Motivsammlung, Gedanken zur   | 15 |
| Buchbesprechung „Juwelen aus Papier“.                                 | 15 |
| Buchbesprechung „Zeitungsschreiber“                                   | 15 |
| Buchbesprechung „Littérature et Philatélie“                           | 15 |
| Buchbesprechung „Altberlin“   | 15 |
| Zeitungsmarken Italien und Sardinien                                  | 15 |
| Buchbesprechung „Bibliopola – die erste Ikonographie des Buchhandels“ | 15 |
| Stempelmarke „Rückvergütung für die deutsche Presse“                  | 15 |
| Buchbesprechung „Adolf Kolping als Publizist“                         | 15 |
| Heidelberger Goldfolientiegel   | 16 |
| Mitgliedertreffen 1967 Amsterdam                                      | 16 |
| Motivsammlungen, internationales Reglement                            | 16 |
| Reglement für Motivsammlungen, nach Ausgabezweck, Mottosammlung       | 16 |
| Pressegeschichte Bulgariens   | 16 |
| Briefmarken mit Golddruck   | 16 |
| Buchbesprechung „Horace Greely als publizistische Person“             | 16 |
| Gessner Salomon   | 16 |
| Briefmarken im Prägedruck   | 16 |
| Westfälischer Zeitungsdruck im Poststempel                            | 16 |
| Zeitungsmarke, Österreichische  | 16 |
| Erinnophilie?, Was ist  | 16 |
| Stempelmarke „Rückvergütung für die deutsche Presse“                  | 16 |
| Postboten mit Brief, Israel   | 16 |
| Schulchan Aruch Israel Safed  | 16 |

|  |    |
|--|----|
| Caragiale Ion Luca   | 16 |
| Eminescu Mihail, Bibliothekar                                  | 16 |
| Brailleschrift, Ein Licht in der Nacht                         | 17 |
| Segeler Heinz Lothar   | 17 |
| Unesco Dahomey 1966  | 17 |
| Weinhara Robert  | 17 |
| Zeitung „Die Welt“, Z. des Jahres 1967                         | 17 |
| Papiermühle bei Bern   | 17 |
| Brich-bark (Birkenrinde) to books, From (Indien)               | 17 |
| Rumänische Presse in der Philatelie, Die                       | 17 |
| Archiv für Postgeschichte in Bayern                            | 18 |
| Büchel Joh. Baptist  | 18 |
| Druckmaschinen, 150 Jahre Koenig & Bauer                       | 18 |
| Gutenberg, 500. Todestag                                       | 18 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                         | 18 |
| Sprachkurs, Kleiner philatelistischer                          | 18 |
| Zeitung “La Capital”, Argentinien                              | 18 |
| Druckverfahren in USA, Neues für Gemälde-Sammeln               | 18 |
| Stichtiefdruck   | 18 |
| Erasmus von Rotterdam  | 18 |
| Kanadische Presse, 50 Jahre                                    | 18 |
| Briefträger-Briefmarken  | 18 |
| Bruckmann-Drucke   | 18 |
| Zeitung “L’Osservatore Romano”                                 | 18 |
| Zeitung „Istwestija“   | 18 |
| Schrift auf Briefmarken  | 18 |
| Schrift, Anwendung der   | 18 |
| Buchbesprechung „Adolf Kolping als Publizist“                  | 18 |
| Buchrollen auf israelischen Marken                             | 18 |
| Motivsammlung, Soll man eine M. künstlerisch gestalten lassen? | 18 |
| Schreibmaschinenbeschriftung                                   | 18 |
| Druckerkunst in Rumänien, Die                                  | 18 |
| Zeichen der Druckerfamilie Gerson, Das                         | 18 |
| Aufdruck in drei Dimensionen. Himalaya                         | 19 |



|   |    |
|---|----|
| Buch der Wissenschaft, Israel M385                              | 19 |
| Daumier Honoré  | 19 |
| Druckmaschinen, 150 Jahre Koenig & Bauer                        | 19 |
| Greeley Horace  | 19 |
| Post – die Mutter der Zeitung, Die (Ausstellung )               | 19 |
| Unesco Dahomey 1966   | 19 |
| Zeitung “New York Tribune”                                      | 19 |
| Bibliophile sammeln ihre Lieblinge auch auf Briefmarken         | 19 |
| Cicero Marcus Tullius   | 19 |
| Gutenberg-Jahr 1968   | 19 |
| Wasserzeichen - Papierindustrie Finnland                        | 19 |
| Buchbesprechung "Bücher haben ihre Schicksale"                  | 19 |
| Buchbesprechung „Johannes Gutenberg in Zeugnissen und Bilddokur | 19 |
| Karadzic Vuk  | 19 |
| Briefmarken als Exportartikel                                   | 20 |
| Circularpost Francfortia 1900                                   | 20 |
| Circularpost Mainz 1888   | 20 |
| Kreuzer Alfred  | 20 |
| Post – die Mutter der Zeitung, Die                              | 20 |
| Rau Udo   | 20 |
| Stenzel Alfons  | 20 |
| Zeitung „Amrita Bazar Patrika“, Indien                          | 20 |
| Gutenberg, 500. Todestag, Dahomey 1968                          | 20 |
| Erasmus von Rotterdam, Lob der Torheit                          | 20 |
| Motivliste Papier und Druck                                     | 20 |
| Papiergeschichte Finnland, Wasserzeichen                        | 20 |
| Wasserzeichen, Neuerscheinung in Finnland                       | 20 |
| Motivliste Bulgarien: Journalisten – Publizisten - Herausgeber  | 20 |
| Zeitung „Iskra“   | 20 |
| Zeitung „Prawda Iskra“  | 20 |
| Zeitung „Rude Pravo“  | 20 |
| Wasserzeichen im Frankotypstempel                               | 20 |
| Buchbesprechung „Das Sammelgut in der Motivsammlung“            | 20 |
| Raketen – Nachrichten-Satelliten – Weltraumschiffe              | 20 |

|  |    |
|--|----|
| Finnische Presse, Zur Entwicklung der                                  | 21 |
| Motivliste Nachrichten-Satelliten                                      | 21 |
| Papier und Druck Russische Sonderstempel zum Motiv, Katalog            | 21 |
| Motivliste Finnland - Journalisten, Publizisten, Herausgeber           | 21 |
| Motivliste Jugoslawien – Journalisten, Publizisten, Herausgeber, Zeitu | 21 |
| Brown George, Journalist „The Globe“                                   | 22 |
| Claudel Paul, Journalist   | 22 |
| de Beaumarchais Pierre Augustin  | 22 |
| Israel, 20. Unabhängigkeitstag, Buch                                   | 22 |
| Markenalbum: ein Problem   | 22 |
| Mercator Gerard, Reformator der Kartographie                           | 22 |
| Motivsammlung, Kleiner Tip für eine                                    | 22 |
| Zeitung „The Globe“, George Brown, Kanada                              | 22 |
| Holzschnitt  | 22 |
| Briefmarkendruckerei Mecheln , 100 Jahre                               | 22 |
| Gutenberg, 500. Todestag, Dahomey 1968                                 | 22 |
| Buchbesprechung "Schätze der Typographie: gebrochene Schriften"        | 22 |
| Spielkarte, des Teufels Bilderbuch                                     | 22 |
| Motivsammler, Empfehlungen für   | 22 |
| Buchbesprechung „Jüdische Presse im 19. Jh.“, Zeitungsmuseum Aac       | 22 |
| Bourassa Henri, Kanada   | 23 |
| Buch der Verfassung, Irlandmarken                                      | 23 |
| Geheimdruckerei, Polen Exilregierung London                            | 23 |
| Lakshminath Bezbaruah, Journalist                                      | 23 |
| Presse, Berliner Motivmarke  | 23 |
| Buchbesprechung „Schwarze Einser, Rote Dreier“                         | 23 |
| Buchbesprechung „Das Gedächtnis der Völker“                            | 23 |
| Buchbesprechung „Geschichte der Übermittlungswege“                     | 23 |
| Motivsammlungen, Klarer Aufbau und Werterhöhung bei                    | 23 |
| Papiermacherskunst   | 23 |
| Pergamentpapier  | 23 |
| Buchbesprechung „Wir sammeln Briefmarken“                              | 23 |
| Briefmarken mit Golddruck  | 23 |
| Francke August Hermann, Werbestempel                                   | 23 |

|  |    |
|--|----|
| Buchbesprechung „Geschichte der Werbung“                             | 23 |
| Druckproben, Von D. und Probedrucken, Mustern und Maschinenprob      | 24 |
| Jahrekongress englischer Journalisten                                | 24 |
| Papier auf Briefmarken Geschichte                                    | 24 |
| Biblioteca Marciana Markus-Bibliothek Venedig                        | 24 |
| Raamatuaasta Eesti, Buchhändler Gieszebertus                         | 24 |
| Buch und Briefmarke  | 24 |
| Motivliste Russland/UdSSR - Journalisten, Publizisten, Herausgeber   | 24 |
| Ansichtskarte, Zur Geschichte der                                    | 24 |
| Buchbesprechung „Der Motivsammler am Anfang“                         | 24 |
| Bibliotheken in der BRD, Marken und Stempel                          | 24 |
| Buchbesprechung „Die Blattgestaltung in der Motivsammlung“           | 24 |
| FIP-Motivreglement?, Was halten Sie vom                              | 24 |
| Bibel, Bounty-B. im Markenbild                                       | 25 |
| Druckverfahren, Verschiedene D. am Beispiel einer österreichischen E | 25 |
| Manessische Handschrift, Minnesänger-Ausgabe Liechtenstein           | 25 |
| Serres Willy   | 25 |
| Petöfi Alexander, Ungarn   | 25 |
| Papierfabrik Tervakoski  | 25 |
| Briefmarken und Wasserzeichen  | 25 |
| Deutsche Drucker und Buchhändler in Polen                            | 25 |
| Vignetten-Sammeln  | 25 |
| Buchbesprechung „Gutenberg im Markenbild“                            | 25 |
| Briefmarken, Die kleinsten Druckerzeugnisse:                         | 25 |
| Bibliotheken in der BRD, Marken und Stempel                          | 25 |
| Landkarten auf Briefmarken   | 25 |
| Gutenberg-Jahr 1968  | 25 |
| Walz Heinrich  | 25 |
| Lorsch Lili  | 25 |
| Aufdruck – Überdruck, was ist der Unterschied?                       | 26 |
| Buchkunstausstellung, Internationale, Leipzig 1959 – Ausgabe Nord-K  | 26 |
| Deutsches Verlagswerk auf ungarischer Briefmarke                     | 26 |
| Motivliste Sonder- und Werbestempel BRD                              | 26 |
| Papierfabrik, Klosett- Klenk und Co                                  | 26 |

|   |    |
|---|----|
| Nationaldruckerei Portugal, 200 Jahre                             | 26 |
| Presse im Spiegel der Briefmarke, Ausstellung Bonn                | 26 |
| Brown George, Journalist „The Globe“                              | 26 |
| Buchbesprechung „Kleine Kunstgeschichte österreich. Marken 1945-1 | 26 |
| Papiermotive, Über  | 26 |
| Bibliothek Dag Hammarskjöld, New York                             | 26 |
| Buchbesprechung „Zauberwelt der Briefmarke“                       | 26 |
| Mitgliedertreffen 1969 Bonn                                       | 26 |
| Gesetzbuch, Bürgerliches (Niederlande)                            | 27 |
| Laksmiath Bezbaruah, Journalist                                   | 27 |
| Munshi Newal Kishore Indien                                       | 27 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 27 |
| Buchbesprechung „The power of the press“                          | 27 |
| Buchbesprechung „Der Vatikanstaat“                                | 27 |
| Buchbesprechung „Seltene Briefmarken aus aller Welt“              | 27 |
| Sammlungsplan „Druck-Papier-Pressen“ (1970)                       | 27 |
| Michel-Katalogisierung für „Übersee“                              | 27 |
| Buchbesprechung „Grosse Liebe zu kleinen Marken“                  | 27 |
| Annadurai Conjeevaram Natarajan, Journalist                       | 28 |
| Drucktechnisches aus USA  | 28 |
| Mitgliedertreffen 1970 Sektion Niederlande                        | 28 |
| Motivliste Frankreich   | 28 |
| Motivliste Sonderstempel BRD, Schweden, Österreich, Südjemen      | 28 |
| O’Neills Eugene, Dramatiker                                       | 28 |
| Roundtable-Gespräch in Holland                                    | 28 |
| Hess Andreas, erster Buchdrucker in Ungarn                        | 28 |
| Shakespeare William   | 28 |
| Buchbesprechung „Kleine Kunstgeschichte österreich. Marken 1850-1 | 28 |
| Buchdruck in Nürnberg, 500 Jahre                                  | 28 |
| Mitgliedertreffen 1970 Saarbrücken                                | 28 |
| GD-OT – ein seltsamer Aufdruck                                    | 28 |
| Motivsammungen Sammlungskategorien                                | 28 |
| Sammlungskategorien, Festlegung der                               | 28 |
| Motivreglement, Neues   | 28 |

|   |    |
|---|----|
| Reglement für die Motivphilatelie, Änderungen                         | 28 |
| Verschlussmarken mit graphischen Motiven                              | 28 |
| Abart, Etwas über eine  | 29 |
| Berner Druckermarke auf chilenischer Briefmarke                       | 29 |
| Buchdruck in der Schweiz, 500 Jahre                                   | 29 |
| Druckgeschichte Niederländische Antillen                              | 29 |
| Motivliste Spielkarten  | 29 |
| Paterson Andrew Barton  | 29 |
| Druckgeschichte Schweden  | 29 |
| Gorki Maxim, als Verleger   | 29 |
| Buchbesprechung "Kleinodien auf der Briefmarke".                      | 29 |
| Lorsch Lili   | 29 |
| Escher Konrad   | 30 |
| Hilty Carl  | 30 |
| Motivliste Schweizer Journalisten                                     | 30 |
| von Haller Albrecht   | 30 |
| Wille Ulrich  | 30 |
| Hess Andreas, erster Buchdrucker in Ungarn                            | 30 |
| Briefmarken und ihre Druckverfahren                                   | 30 |
| Bible Society Südafrika   | 31 |
| Corvina Handschriftensammlung König Matthias I.                       | 31 |
| Motivliste Irland Presse  | 31 |
| Druckfehlerteufel, Dem D. ist nichts heilig                           | 31 |
| Shakespeare William, ein Schwindler?                                  | 31 |
| Tsai Lun China M667, Fehldruck  | 31 |
| Echternach, Das mittelalterliche Leben in zwei Handschriften der Abte | 31 |
| Lesepulte und Bücherräder   | 31 |
| Internationales Jahr des Buches 1972 Unesco                           | 32 |
| Koffler Albert  | 32 |
| Stichnote Eberhard  | 32 |
| Galvani Luigi   | 32 |
| Presse in Finnland, 200 Jahre   | 32 |
| Druckgeschichte Niederländische Antillen                              | 32 |
| Handschriftensammlung König Matthias I., Corvina                      | 32 |

|   |    |
|---|----|
| Initialen Corvina   | 32 |
| Maori-Bibel Neuseeland, 100 Jahre                                   | 32 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                              | 32 |
| Buchbesprechung „Buchmotive im Briefmarkenfeld“                     | 32 |
| Wald zum Papier, Vom  | 32 |
| Buchdrucker aus dem Bailiwick                                       | 32 |
| Senefelder Aloys  | 32 |
| Buchbesprechung “Kleinodien auf der Briefmarke”                     | 32 |
| Landkarten auf Briefmarken  | 32 |
| Cölln H.G.  | 33 |
| Israelische Briefmarken zu unserem Motiv                            | 33 |
| Jubiläumspostkarte in den Niederlanden                              | 33 |
| Motivliste Sonderstempel BRD  | 33 |
| Senefelder Aloys, Erfinder der Lithographie                         | 33 |
| Internationales Jahr des Buches 1972 Unesco                         | 33 |
| Sein oder nicht sein -Das ist hier die Frage                        | 33 |
| Motivkommission der FIP, Vorschlag für das internationale Reglement | 35 |
| Museum Solnhofener Aktien-Verein                                    | 35 |
| Nachrichtenagentur BELGA, 50 Jahre                                  | 35 |
| Russische Postkarte, 100 Jahre                                      | 35 |
| Schwieger H.G.  | 35 |
| Wienands Leo R.   | 35 |
| Internationales Jahr des Buches 1972 Unesco                         | 35 |
| Prägedruck  | 35 |
| Weltpresse im Mini-Format   | 35 |
| von Kempen Thomas   | 35 |
| Israelische Briefmarken zu unserem Motiv                            | 35 |
| Mackay James A.   | 35 |
| Briefmarken auf Stahlfolien   | 37 |
| Champollion Jean-François, ein Beitrag zur Geschichte der Schrift   | 37 |
| Comenius Buchdruckerei-Besitzer                                     | 37 |
| Dimitrov Georgi   | 37 |
| Internationales Jahr des Buches 1972, Das Buch in unserer Zeit      | 37 |
| Motivliste Jahr des Buches 1972                                     | 37 |

|  |    |
|--|----|
| Rotationsmaschine, Tag der Briefmarkwe 1972, Berlin              | 37 |
| Ramuz Charles Ferdinand  | 37 |
| Motivstempel aus Brasilien                                       | 37 |
| Pressefreiheit Belgien   | 37 |
| Motivsamlungen, Neues internationales Reglement für              | 37 |
| Reglement für Motivsamlungen                                     | 37 |
| Motivliste Literarische Gedenktage auf Briefmarken               | 37 |
| Internationales Jahr des Buches 1972, Bücher auf Postwertzeichen | 37 |
| Buchbesprechung "Kleinodien auf der Briefmarke"                  | 37 |
| Renert, Luxemburger Beitrag zum Buchmotiv                        | 37 |
| Internationales Jahr des Buches 1972, Israelische Marke zum      | 37 |
| Buchbesprechung "Die Presse auf Postwertzeichen"                 | 37 |
| Motivgruppe Papier und Druck, 10 Jahre                           | 37 |
| Briefmarken mit Rosenduft, Bhutan                                | 39 |
| Rise of the spirit of Independence, Handdruckpresse              | 39 |
| USA Patrioten an der Druckpresse                                 | 39 |
| Pulitzer Joseph, Begründer der Sensationspresse                  | 39 |
| Schweiz, Die ersten Druckorte in der                             | 39 |
| Zeitungsausschnitte als gestalterisches Element im Markenbild    | 39 |
| Permeke Béatrice   | 39 |
| Buchdruck in Ungarn, 500 Jahre                                   | 40 |
| Mitgliedertreffen 1973 München                                   | 40 |
| Nauer Paul   | 40 |
| Tschechoslowakei, Gruss aus der                                  | 40 |
| Buchbesprechung „Interphila Courier“                             | 40 |
| Motiv-Neuheit aus USA  | 40 |
| Motivsamlung, Eine   | 40 |
| Mitgliedertreffen 1973 Sektion Niederlande                       | 40 |
| Israel, Brief aus  | 40 |
| Buchbesprechung „Sammeln von Briefmarken“                        | 40 |
| Martens Dirk, Belgiens erster Drucker                            | 40 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                           | 40 |
| Ansichtskarte, Zur Geschichte der                                | 40 |
| Zeitung „Saarbrücker Zeitung“, 200 Jahre                         | 40 |

|  |    |
|--|----|
| Rollen-Rotation für die Staatsdruckerei Österreich, Neue             | 40 |
| Brahe Tycho  | 41 |
| Champollion Jean-François, der Mann der die Hieroglyphen entzifferte | 41 |
| Buchbesprechung "Schatzgräbereien"                                   | 41 |
| Postwertzeichen, Die Herstellung von                                 | 41 |
| Flachdruck dank Senefelder   | 41 |
| Reprotechnik, Unterschiede durch                                     | 41 |
| Iglesias Pablo, Setzer und Drucker                                   | 41 |
| Briefmarkengravur – Kunsthandwerk und Präzision                      | 41 |
| Ekman Carl Daniel, Sulfitzellstoffverfahren                          | 41 |
| Franzen Majvor, Briefmarkengraveur                                   | 41 |
| Jakus Zlatko, Briefmarkengraveur                                     | 41 |
| Slania Czeslaw , Briefmarkenstecher/-graveur                         | 41 |
| Sulfitzellstoffverfahren, Ekman Carl Daniel                          | 41 |
| Wallhorn Arne, Graveur   | 41 |
| Buchbesprechung „Papier-Praktikum“                                   | 41 |
| Schriftrolle auf Prophetenbild                                       | 41 |
| Druckgeschichte Japan  | 41 |
| Drucktechnische „Entwicklungshilfe“ Deutschlands im Japan des 19. J  | 41 |
| Blank Wilhelm Dr.  | 43 |
| Internationales Jahr des Buches 1972, Stempel zum                    | 43 |
| Publizistenklub Schweden, 100 Jahre                                  | 43 |
| Zeitung „Weekelijksche Woensdagsche Surinammsche Courant“, 20        | 43 |
| Zeitung „Philotelia“   | 43 |
| Buchdrucker- und Buchbinderornamente                                 | 43 |
| Antwortkarten – nun auch in Norwegen                                 | 43 |
| Markengestaltung in Grossbritannien im Spiegel neuzeitlicher Druckve | 43 |
| Buchbesprechung „Grosses Lexikon der Philatelie“                     | 43 |
| Buchbesprechung „Über das Buch“                                      | 43 |
| Buchbesprechung „Über deutsche Wappenkunst“                          | 43 |
| Buchbesprechung „Über die Schrift“                                   | 43 |
| Stahlstich-Offset-Druckmaschine                                      | 43 |
| Druckverfahren im Laufe der Jahrhunderte                             | 43 |
| Kant Immanuel, Kunstgriff mit Pferdefuss                             | 43 |



|  |    |
|--|----|
| Nachrichtenübermittlung, Geschichte der                              | 43 |
| Voith Johann Matthäus, Erbauer der ersten Holzschleifer              | 43 |
| Lorsch Lili  | 43 |
| Blattgestaltung, Was bei der B. zu beachten ist                      | 45 |
| Fussballweltmeisterschaft 1974, Pressezentren und Sonderpostämter    | 45 |
| Montgolfier Joseph, Aus dem Leben des französischen Erfinders        | 45 |
| Presseauslese SWK  | 45 |
| Schwedischer Postscheckverkehr, 50 Jahre                             | 45 |
| Themabelga 1975, Einladung   | 45 |
| Zeitung « Komsomolskaja Prawda »                                     | 45 |
| Zeitung « Pionerskaja Prawda »                                       | 45 |
| Zeitung « The Australian »   | 45 |
| Motivliste Finnland  | 45 |
| Champollion Jean-François, der Mann der die Hieroglyphen entzifferte | 45 |
| Gebrauchsgaphik  | 45 |
| Codex Aureus Epternacensis   | 45 |
| Brailleschrift, 150 Jahre  | 46 |
| Briefmarkenstich Österreich  | 46 |
| Definition thematische bzw. dokumentarische Motivsammlung            | 46 |
| Löbe Paul, Schriftsetzer   | 46 |
| Mitgliedertreffen 1975 Brüssel                                       | 46 |
| Österreichischer Briefmarkenstich pflegt jahrtausendalte Tradition   | 46 |
| Philatelistische Bücherei Hamburg                                    | 46 |
| Runenstein von Rök Schweden, Der                                     | 46 |
| Sawjalow Wassili, Graphiker Briefmarken                              | 46 |
| Schasar Zalman, Journalist   | 46 |
| Themabelga 1975, Einladung   | 46 |
| Raum ist auch auf der leinsten Marke                                 | 46 |
| Wienands Leo R.  | 46 |
| Dokumente der Menschheitsgeschichte                                  | 46 |
| Marconi Guglielmo, Magier der Ätherwellen                            | 46 |
| Israel, Lehr- und Forschungsinstitute auf Briefmarken                | 46 |
| Bücherei, Die philatelistische B. Hamburg                            | 46 |
| Poststempel, Plädoyer für den  | 46 |

|  |    |
|--|----|
| Motivsammlung, Unterschied zwischen thematischer und dokumentari | 46 |
| Deutsche auf Tonga-Marken?, Wie kommen D                         | 47 |
| Rolland Romain   | 47 |
| von Ossietzky Carl   | 47 |
| World Peace through Law, USA                                     | 47 |
| Zeitung "Prawda", Report über die                                | 47 |
| Briefmarkenschau in Luxemburg, Sammlung W. Serres                | 47 |
| Berühmte Persönlichkeiten: Jünger der Schwarzen Kunst            | 47 |
| Botjov Christo   | 47 |
| Brahe Tycho  | 47 |
| de Balzac Honoré   | 47 |
| Dimitrov Giorgi  | 47 |
| Franklin Benjamin  | 47 |
| Iglesias Pablo   | 47 |
| Jünger der Schwarzen Kunst: Berühmte Persönlichkeiten            | 47 |
| Twain Marc   | 47 |
| Whitman Walt   | 47 |
| Holzschnitt, Der H. aus einem Lehr- und Bilderbuch               | 47 |
| Dreidimensional, Drucktechnisch interessante Extravaganzen       | 47 |
| Muster- und Propagandadrucke, Staatsdruckerei Österreich         | 47 |
| Bibliothek Vatikan, 500 Jahre                                    | 49 |
| Braille-Jahr   | 49 |
| Briefmarken-Vorsortierung  | 49 |
| Gardos Mariska   | 49 |
| Dänemark HAFNIA-76-Blockpaar                                     | 49 |
| Postscheine, ein wenig beachtetes Sammelgebiet                   | 49 |
| Freistempel zum Freistempler, Vom                                | 49 |
| Seine-Metropole, Bummeln durch die                               | 49 |
| Buchbesprechung „Geschichte der Druckpressen“                    | 49 |
| Altpapier – auch ein Motiv                                       | 49 |
| Motivphilatelie, Haben wir unser eigenes Grab geschaufelt?       | 49 |
| Biennale der Kinderbuch-Illustrationen 1975                      | 49 |
| Mitgliedertreffen 1975 Brüssel                                   | 49 |
| Braille-Jahr   | 50 |

|  |    |
|--|----|
| Buchbesprechungen, Fachliteratur zu unserem Motiv                | 50 |
| Hofmann Walter Graphiker und Maler                               | 50 |
| Offsetmaschine als Motiv, Portugal                               | 50 |
| Segerstedt Torgny  | 50 |
| van Prinsterer Groen, Journalist                                 | 50 |
| Zeitung „Die Weltbühne“  | 50 |
| Buchbesprechung „Konnte Adam schreiben?“                         | 50 |
| Buchbesprechung „Kleine Briefmarkenkunde“                        | 50 |
| Buchbesprechung „Handbuch der Drucktechnik“                      | 50 |
| Buchbesprechung „Vom Feldbild zum Alphabet“                      | 50 |
| Buchbesprechung „Buchkunde“                                      | 50 |
| Buchbesprechung „Johannes Gutenberg“                             | 50 |
| Buchbesprechung „Umgang mit der schwarzen Kunst“                 | 50 |
| Motivphilatelie – Maximum an philatelistischem Vergnügen         | 50 |
| Buchbesprechung „Geschichte des Buches“                          | 50 |
| Buchbesprechung „Wörterbuch des Buches“                          | 50 |
| Buchbesprechung „Der deutsche Buchhandel“                        | 50 |
| Caxton William   | 50 |
| Buchbesprechung „Über das Buch“                                  | 50 |
| Buchbesprechung „DuMont’s Sachwörterbuch der Drucktechnik u. gra | 50 |
| Buchbesprechung „Deutsche Presse im 19. Jh.“                     | 50 |
| Buchbesprechung „Die Erfindung der Buchdruckerkunst“             | 50 |
| Briefmarken – Miniaturen der Drucktechnik                        | 50 |
| Buchbesprechung „Von Büchern und Bibliotheken“                   | 50 |
| Handpresse als Motiv auf Briefmarken, Die                        | 50 |
| Buchbesprechung „Papier-Praktikum“                               | 50 |
| Buchbesprechung „Das Buch vom Buch“                              | 50 |
| Buchbesprechung „Johannes Gutenberg in Zeugnissen und Bilddokur  | 50 |
| Kyrill und Methodius – 110 Jahre slawisches Schrifttum           | 50 |
| Buchbesprechung „Kleinodien auf der Briefmarke“                  | 50 |
| Exphimo '76 Bad Mondorf  | 50 |
| Buchbesprechung „Liber Librorum“                                 | 50 |
| Themabelga '75, Was ich noch sagen wollte . . .                  | 50 |
| Austria Presseagentur, 30 Jahre                                  | 51 |

|   |    |
|---|----|
| Buchmalerei, Mittelalterliche (Schweden)                        | 51 |
| Druckerverband Niederlande, 75 Jahre                            | 51 |
| Duro Antonio Fernandez  | 51 |
| Mitgliedertreffen 1976 Essen                                    | 51 |
| Rolland Romain  | 51 |
| Schurz Carl, Journalist   | 51 |
| Till Eulenspiegel   | 51 |
| von Grimmelshausen J.J.C.                                       | 51 |
| Vorformen des Buches, Israel                                    | 51 |
| Caxton ,76 - Ausstellungs- und Kongresswochen                   | 51 |
| Wimmer Georg Prof.  | 51 |
| Buchbesprechung „Bruckmanns Handbuch der Drucktechnik“          | 51 |
| FIP-Motivgruppen, Anmerkungen zur Situation der                 | 51 |
| Motivsammler machen sich Sorgen                                 | 51 |
| Ochs Adolph S., Journalist                                      | 51 |
| Staatsdruckerei Israel  | 51 |
| Bewertungsgrundsätze für Exponate                               | 53 |
| Blattgestaltung, Überlegungen zur                               | 53 |
| Caxton William  | 53 |
| Caxton William, Five hundred years of printing in Great Britain | 53 |
| Till Eulenspiegel   | 53 |
| Wasserzeichen, Schweden   | 53 |
| Buchbesprechung "Konnte Adam schreiben?"                        | 53 |
| Buchbesprechung "Schöne alte Bibliotheken"                      | 53 |
| Buchbesprechung "Die Zeitung"                                   | 53 |
| Bundesdruckerei Berlin  | 53 |
| Buchbesprechung "Von wunderbaren Büchern"                       | 53 |
| Buchbesprechung "Geschichte des Buches"                         | 53 |
| Bernard Charles, Journalist                                     | 53 |
| Buchbesprechung "Bilderfolgen im frühen Buchdruck"              | 53 |
| Buchbesprechung "Die grossen Zeitungen"                         | 53 |
| Griechisches Buch, 500 Jahre Druck des erstem B. (Italien)      | 53 |
| Buchbesprechung "Der deutsche Buchhandel"                       | 53 |
| Buchbesprechung "Wörterbuch des Buches"                         | 53 |

|   |    |
|---|----|
| Buchbesprechung "Zur Sozialgeschichte von Buch und Buchhandel"        | 53 |
| Buchbesprechung "Grosse Bibliotheken der Alten und Neuen Welt"        | 53 |
| Buchbesprechung "Über das Buch"                                       | 53 |
| Dortmund – Papier und Druck   | 53 |
| Bibliothek, Lenin-  | 53 |
| Buchbesprechung "Bild vom Stein" (Katalog)                            | 53 |
| Buchbesprechung "Der Schrift und Druckkunst Ehr und Macht".           | 53 |
| Buchbesprechung "Die Schedelsche Weltchronik"                         | 53 |
| Buchbesprechung "Bruckmann's Handbuch der Drucktechnik"               | 53 |
| Buchbesprechung "Dokumentation deutschsprachiger Verlage"             | 53 |
| Buchbesprechung "Die deutschen Drucker des 15. Jh."                   | 53 |
| Sammlung, Aufbau einer  | 53 |
| Bundesdruckerei, Reichsdruckerei, Staatsdruckerei, Berlin             | 54 |
| Gutenberg, Das Zeitalter G. geht zu Ende                              | 54 |
| Papyrus Universität Köln  | 54 |
| Poststempel, Geschichte   | 54 |
| Reichsdruckerei Berlin, Bedürfnis eine Staatsdruckerei zu unterhalten | 54 |
| Runenstein von Rök Schweden, Der                                      | 54 |
| Druckerzeichen Johann Oporin Bern                                     | 54 |
| Schriftzeichen in Stein Petroglyphen Iran                             | 54 |
| Delfter Bibel   | 54 |
| Wasserzeichen?, Schweden  | 54 |
| Schriftdokumente, Sammlung antiker Sch. an der Kölner Universität     | 54 |
| Buchbesprechung "Hobby Briefmarken"                                   | 54 |
| Bibliothek Vatikan, 500 Jahre   | 54 |
| Buchdruck in Holland, 500 Jahre                                       | 54 |
| Evangelienbuch von Kells, Irland                                      | 54 |
| Blaudruck Textildruck   | 54 |
| de Troyer Frans   | 54 |
| Darmstädter Handpresse Rolf Berhart                                   | 55 |
| Deutsches Plakatmuseum Essen  | 55 |
| EUCEPA-Konferenz Wien 1977  | 55 |
| Motivliste Plakate  | 55 |
| Papiermacherwappen Österreich   | 55 |

|  |    |
|--|----|
| Plakat-Museum Essen  | 55 |
| Schweiz Briefmarken Beurteilung, allgemein                               | 55 |
| Ruppel Aloys   | 55 |
| Buchbesprechung „Gutenberg im Markenbild“                                | 55 |
| Buchbesprechung „Habent sua fata libelli – Bücher haben ihre Schicksale“ | 55 |
| Buchbesprechung „Papiermacher und Drucker in der Vergangenheit“          | 55 |
| Buchbesprechung „Bücherverbote – einst und jetzt“                        | 55 |
| Fachbegriffe im graphischen Gewerbe                                      | 55 |
| Zeitungsmuseum Aachen  | 55 |
| Motivliste UdSSR Illustrierte Umschläge mit aufgedruckten Marken         | 55 |
| Bodoni Giambattista  | 56 |
| Foliendruck Folienheißprägeverfahren England                             | 56 |
| Lindbergh, Sonderstempel   | 56 |
| Selbstklebende Briefmarken   | 56 |
| Pressefreiheit im Markenfeld   | 56 |
| von Wolkenstein Oswald   | 56 |
| Briefmarkensammeln als Bildungsarbeit                                    | 56 |
| Sammlungsplan „Papier und Druck“   | 56 |
| Schwarze Kunst – einmal anders als sonst                                 | 56 |
| Hebräischer Druck in Safed, 400 Jahre                                    | 56 |
| Israel Druckgeschichte Safed   | 56 |
| Papiermühle Ort bei Attendorn Deutschland                                | 56 |
| Zmuidzinavicius Antanas, Lettland Grafiker                               | 56 |
| Bator Suche, Arbeiter an Druckmaschine                                   | 56 |
| Aslak-Bolt-Bibel Norwegen Handschrift                                    | 57 |
| Bibliothek Kiew  | 57 |
| Bjarnheinsdottir Briet   | 57 |
| Börsianer handeln kleinste Wertpapiere                                   | 57 |
| Buber Martin   | 57 |
| Buchbesprechung des Schweizer Motivsammler-Vereins                       | 57 |
| Buchdruck in Genf  | 57 |
| Buchdruck, Erster Sonderstempel in der CSSR                              | 57 |
| Druckmaschinen, Schrittmacher im   | 57 |
| Fluoreszierende Papier der Deutschen Bundespost, Das                     | 57 |

|   |    |
|---|----|
| Kunstwerke auf Briefmarken                            | 57 |
| Miniaturen aus der Aslak Bolt Bibel                   | 57 |
| Motivliste "Maschinen-Werbestempel Böhmen und Mähren" | 57 |
| Motivliste Niederlande „Papier und Druck“             | 57 |
| Niederlande, Die zwei Gesichter der                   | 57 |
| Nobelpreisträger deutschsprachiger Literatur          | 57 |
| Papier fluoreszierend                                 | 57 |
| Schröder Rudolf Alexander                             | 57 |
| Thoroddsen Porvaldur                                  | 57 |
| Burckhardt Jacob                                      | 57 |
| de Rochemont Pictet Charles                           | 57 |
| Droz Numa   | 57 |
| Escher Konrad   | 57 |
| Federer Heinrich                                      | 57 |
| Franscini Stefano                                     | 57 |
| Gessner Salomon                                       | 57 |
| Gotthelf Jeremias                                     | 57 |
| Hilty Carl  | 57 |
| Huber Eugen   | 57 |
| Keller Gottfried                                      | 57 |
| Lavater Johann Kaspar                                 | 57 |
| Motivliste Schweizer Journalisten                     | 57 |
| Pestalozzi Johann Heinrich                            | 57 |
| Ramuz Charles Ferdinand                               | 57 |
| Toepferer Rodolphe                                    | 57 |
| Vinet Alexandre                                       | 57 |
| von Haller Albrecht                                   | 57 |
| Wille Ulrich  | 57 |
| Spanische Briefmarken zu Ehren der Presse             | 57 |
| Maschinenproben sind keine Essays                     | 57 |
| Gummimaschine in der Bundesdruckerei Berlin           | 57 |
| Bücherei in Kiew, Älteste ukrainische                 | 57 |
| Comenius J.A. als Drucker                             | 57 |
| Gutgesell David                                       | 57 |

|  |    |
|--|----|
| Nebenfelder, Interessante sowjetische Briefmarken- | 57 |
| Buchmuseen   | 59 |
| EUCEPA-Konferenz London 1979                       | 59 |
| Exphimo '80 Bad Mondorf                            | 59 |
| Mitgliedertreffen 1978 Frankfurt/Main              | 59 |
| Spaak Paul Henri , Belgien                         | 59 |
| Wauters Joseph                                     | 59 |
| Buchdruck in Portugal                              | 59 |
| Motivliste Bibliotheken und Archive                | 59 |
| Leino Eino   | 59 |
| Horodisch A. Dr                                    | 59 |
| Inkunabeln Italien                                 | 60 |
| Mittelalterliche Buchmalerei – Schweden            | 60 |
| Bücherwoche in Israel                              | 60 |
| Postwertzeichen-Herstellung anno 1887              | 60 |
| Schweizer Facharbeit gibt beste Briefmarken        | 60 |
| Ganzsache in der Motivsammlung, Die                | 60 |
| Ximenez Francisco                                  | 60 |
| Ganzsachen-Ausschnitte                             | 60 |
| Herzl Theodor                                      | 60 |
| Papierherstellung und –verarbeitung im Markenbild  | 60 |
| Motivliste Sowjetische Werbepostkarten 1927-1934   | 60 |
| Bounty. Die Meuterei auf der                       | 61 |
| Exphimo '80 Bad Mondorf                            | 61 |
| Motivliste Schweizer Journalisten                  | 61 |
| Schrift Geschichte Sumer                           | 61 |
| Uruk – die älteste Schrift der Welt                | 61 |
| Was wird einmal aus meiner Sammlung?               | 61 |
| Motiv- und Spezialsammlungen haben Zukunft         | 61 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“             | 61 |
| Presseauslese Papier und Druck auf Briefmarken     | 61 |
| Papierarten für Briefmarkendruck                   | 61 |
| Japanische Schriftzeichen – Kanij                  | 61 |
| Buchbesprechung „Ehre wem Ehre gebührt“            | 61 |



|   |    |
|---|----|
| Weisse Kunst im Poststempel, Die                                  | 61 |
| Thematische und dokumentarische Sammlungen                        | 61 |
| Eino Leino Finnland   | 61 |
| Danov Chr. G.   | 62 |
| Nationalbibliothek Kyrill und Methodius, 100 Jahre                | 62 |
| Nationaldruckerei Frankreich                                      | 62 |
| Sella Quintino  | 62 |
| Serres Willy.   | 62 |
| Staatsdruckerei Österreich  | 62 |
| Stichtiefdruck-Verfahren Fachausdrücke                            | 62 |
| Zeitung „Annalen der Matica Srpska“                               | 62 |
| Zeitung „Politika“  | 62 |
| Bundesdruckerei Berlin, 100 Jahre                                 | 62 |
| Private Versuchsdrucke  | 62 |
| Buchbesprechung „Deutsche Bibeln vor Luther“                      | 62 |
| Briefmarkendruck Druckfarbenfabrik                                | 62 |
| Postwertzeichendruck aus der Sicht einer Druckfarbenfabrik        | 62 |
| Buchbesprechung "Ehre wem Ehre gebührt"                           | 62 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 62 |
| Druckverfahren, Die wichtigsten D. bei der Briefmarkenherstellung | 62 |
| Bodoni Giambattista   | 62 |
| Buchbesprechung "Die Briefmarke und Das Papier"                   | 62 |
| Postwertzeichen, das schönste Zahlungsmittel der Welt             | 62 |
| Buchbesprechung „Einführung in die Motivphilatelie“               | 62 |
| Mitgliedertreffen 1979 Sektion Niederlande                        | 62 |
| EUCEPA  | 62 |
| Papier, Zum Motiv   | 62 |
| Zeitungspostdienst PNS Tschechoslowakei                           | 62 |
| Albumgestaltung nach eigenen Vorstellungen                        | 63 |
| Börsenverein der deutschen Buchhändler                            | 63 |
| Hermannsson Halldor, Bibliothekar                                 | 63 |
| Hugo Victor und seine Setzer                                      | 63 |
| Lima Sebastiao de Magalhaes                                       | 63 |
| Sarmiento D.F.  | 63 |

|  |    |
|--|----|
| Deutsche Bücherei Leipzig                              | 63 |
| Stempelabdrucke, Verwischte                            | 63 |
| Korczak Janusz   | 63 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                 | 63 |
| Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz              | 63 |
| Chinesischen Schrift, Ursprung und Entstehung der      | 63 |
| Lorsch Lili  | 63 |
| Duden Konrad   | 64 |
| Frank Anne   | 64 |
| Gutenberg-Universität Mainz, 500 Jahre                 | 64 |
| Luther Katechismus, 450 Jahre                          | 64 |
| Miegel Agnes   | 64 |
| Thurneysser Leonhard, Schweiz                          | 64 |
| von Bingen Hildegard, Das Buch vor Gutenberg           | 64 |
| Zeitung „Le Courrier de l’Escaut“ Belgien              | 64 |
| Hesse Hermann  | 64 |
| Mann Thomas  | 64 |
| Motivliste Schweizer Journalisten                      | 64 |
| Ramuz Charles Ferdinand                                | 64 |
| Reprographie als Sammelgebiet                          | 64 |
| Sammlungsplan Philatelie + Fotografie Fiss E.G.        | 64 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                 | 64 |
| Litfaßsäulen in Berlin, 125 Jahre                      | 64 |
| Druckgeschichte Sibiu Rumänien Siebenbürgen            | 64 |
| Zeitungsmarken Böhmen Mähren                           | 64 |
| Zählstein zur Schrift, Vom                             | 64 |
| du Mortier Barthelemy, Journalist                      | 64 |
| Bundesdruckerei Berlin, Ausstellung                    | 64 |
| Exphimo '80 Bad Mondorf                                | 64 |
| Druckerei-Jubiläum Rumänien                            | 64 |
| Zeitungsvertrieb Sowjetunion                           | 64 |
| Faust, Doktor Johannes                                 | 65 |
| Handschriften, BRD                                     | 65 |
| Motivliste Gutenberg –Marken, -Ganzsachen und -Stempel | 65 |

|   |    |
|---|----|
| Gutenberg, Leben und Werken des grossen Erfinders                 | 65 |
| Gutenberg-Museum, Ausstellung                                     | 65 |
| Briefmarken Israel  | 66 |
| Briefmarkengraveure Tschechoslowakei                              | 66 |
| EUCEPA-Konferenz 1980   | 66 |
| Handschriften und Chorbuch auf bundesdeutschen Marken             | 66 |
| Mitgliedertreffen 1980 Sektion Niederlande                        | 66 |
| Theermann H.  | 66 |
| Buchbesprechung „Regelwerk Philatelie“,<br>Sammlungsplan „Papier“ | 66 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 66 |
| Sammlungsplan „Fotokino: Motivsammlung 1925-1975“                 | 66 |
| Buchbesprechung „Einführung in die Motivphilatelie“               | 66 |
| Tabil 1957 Israel, Doppelkarte                                    | 66 |
| Zellstoffabrik Sunila Oy  | 66 |
| Motivstempel, Werden „moderne“ M. in themat. Sammlungen unterbe   | 66 |
| Exphimo '80 Bad Mondorf   | 66 |
| Zeitung "Sammlerdienst", 30 Jahre, Sonderstempel Wien             | 66 |
| Beken Robert  | 67 |
| Buchbesprechung „Die Kunst der Schrift“                           | 67 |
| Bundesdruckerei Berlin  | 67 |
| Duden, Wörterbuch   | 67 |
| Nationaldruckerei Frankreich                                      | 67 |
| Papier- und Kartonwerke Schwedt                                   | 67 |
| Papierfabrik Frantschach  | 67 |
| Steindruckpresse, Indien  | 67 |
| Zeitungsmarken Neuseeland   | 67 |
| Aslak-Bolt-Bibel Norwegen Handschrift                             | 67 |
| Druckproben sind keine Briefmarken                                | 67 |
| Buchbesprechung „140 Jahre Briefmarken-Herstellung“               | 67 |
| Herrnhuter Losungen, 250 Jahre                                    | 67 |
| Druckgeschichte Portugal  | 67 |
| Portugal Druckgeschichte  | 67 |
| Motivforschung, Wie informiere ich mich bei der                   | 67 |

|  |    |
|--|----|
| Exphimo '80 Bad Mondorf  | 67 |
| Papiermuseum Duszniki Polen  | 67 |
| Wasserzeichensucher Morley-Bright                                      | 67 |
| Buchbestellungen, Sowjetische Doppel-Postkarte für<br>Blaser Fritz Dr. | 68 |
| Buchbesprechung „Gutenberg-Jahrbuch 1980“                              | 68 |
| Gutenberg-Berufsschule Berlin, Kalender                                | 68 |
| Motivliste Druckpressen, Sonderstempel                                 | 68 |
| Stratenwerth R.  | 68 |
| Zeitung „Linzer Zeitung“   | 68 |
| Staatsdruckerei Österreich, 175 Jahre                                  | 68 |
| Buchbesprechung „140 Jahre Briefmarken-Herstellung“                    | 68 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                                 | 68 |
| Stadtbuch von Waidhofen an der Thaya Österreich                        | 68 |
| Waidhofen an der Thaya, 750 Jahre Stadt                                | 68 |
| Exphimo '80 Bad Mondorf  | 68 |
| Motivliste Gesetzestafeln  | 68 |
| Mitgliederliste 1981   | 68 |
| Holländische Kindermarken 1980 mit Buchmotiven                         | 69 |
| Kügler Dieter  | 69 |
| Schriftmarken zur neuen israelischen Währung                           | 69 |
| Rodenbach Albert   | 69 |
| Wojtyla Karol (Papst Paul II)  | 69 |
| Buchbesprechung „Drukkunst in Postzegels“                              | 69 |
| Gedenkpostkarte zur Jahrhundertwende                                   | 69 |
| Presseauslese Papier und Druck auf Briefmarken                         | 69 |
| Motivliste Druckpressen 1932-1980                                      | 69 |
| Motivliste Staatsdruckereien 1936-1980                                 | 69 |
| Motivliste Journalisten, Publizisten, Zeitungsründer, Herausgeber - In | 70 |
| Motivliste Schweizer Journalisten                                      | 70 |
| Motivsamm lung, Anregungen zu einer M. das Buch                        | 70 |
| Presse, ein Spiegelbild der Zeit                                       | 70 |
| Staatsarchiv Luxemburg   | 70 |
| Staatsdruckerei Italien  | 70 |

|  |    |
|--|----|
| Tageszeitungen, Seit 1500 Jahren gibt es                       | 70 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                         | 70 |
| Buchbesprechung „Das Buch vom Buch“                            | 70 |
| Behinderten, Internationales Jahr der                          | 70 |
| Blindenschrift   | 70 |
| Runenschrift   | 70 |
| Buchbesprechung „Papier-Praktikum“                             | 70 |
| Schrift Geschichte   | 70 |
| Japanische Papiermacherei, Die alte                            | 70 |
| Papier Herstellung Vietnam/Japan                               | 70 |
| Banda Thijs Aelze  | 71 |
| Barreto, Alfonso Henriques da Lima                             | 71 |
| Blagoev Dimitar  | 71 |
| de Cock André, Belgien Archivar, Bibliothekar                  | 71 |
| Müteferrika Ibrahim, Türkei                                    | 71 |
| Spielkarten  | 71 |
| Tucovic Dimitrije, Zeitung Borba                               | 71 |
| Vogt Heinz-Gerhard   | 71 |
| Gestempelte und ungestempelte Postwertzeichen auf einem Blatt? | 71 |
| Bibel-Übersetzungen, Übersetzer                                | 71 |
| Motivliste Bibliotheken und Archive                            | 71 |
| Buchbesprechung "Johannes Gutenberg in der Motivphilatelie"    | 71 |
| Papiermühle bei Bern   | 71 |
| Reklamemarken der Jahrhundertwende                             | 71 |
| Motivliste Gesetzestafeln                                      | 71 |
| Motivliste Schrift im Markenbild israelischer Briefmarken      | 71 |
| Ekman-Days   | 71 |
| Papier Tampere Finnland  | 71 |
| Papierfabrik Frantschach                                       | 71 |
| Buchbinderei, Frankreich                                       | 71 |
| Papier regiert die Welt  | 71 |
| Bessenschenk Anton, Stenographie                               | 71 |
| Bibel, Delfter   | 72 |
| Blindenschrift, Südafrika                                      | 72 |

|  |    |
|--|----|
| Delfter Bibel  | 72 |
| Druckkunst in Mexiko, Einführung der                               | 72 |
| Gutenberg-Jahr 1900, Karten zum                                    | 72 |
| Horodisch A. Dr  | 72 |
| Mexiko Druckerei Geschichte  | 72 |
| Motivliste Nachrichtenagenturen                                    | 72 |
| Motivsammlung, Beschaffung von Stempeln für die                    | 72 |
| Nachrichtenagenturen   | 72 |
| Slania Cseslaw   | 72 |
| Alphabet, Sequoyah   | 72 |
| Briefmarkendruckmaschine Goebel                                    | 72 |
| Buchbesprechung „Regelwerk Philatelie“                             | 72 |
| Bewertung, Priorität der thematischen Eignung in thematischen Samm | 72 |
| Motivliste Niederlande „Papier und Druck“                          | 72 |
| Staatsdruckerei Niederlande  | 72 |
| Druckerei The House of Questa, London                              | 72 |
| Buchbesprechung „140 Jahre Briefmarken-Herstellung“                | 72 |
| Motivgruppe Papier und Druck 1962-1982                             | 72 |
| Motivliste Buchbinderpressen                                       | 72 |
| Fjodorow (Fjederew) Iwan   | 72 |
| Bibliothek Vatikan, 500 Jahre                                      | 72 |
| Handwerkerzeichen auf Gebrauchsmarken                              | 72 |
| Runenschrift, Die germanische                                      | 72 |
| Sammlungsplan "Malerei und Grafik durch die Jahrhunderte“          | 72 |
| Motivliste Finnland - Journalisten, Publizisten, Herausgeber       | 72 |
| Circularpost Mainz 1888  | 73 |
| Gutenberg-Ausstellung in Montauban                                 | 73 |
| Moretus-Plantin, Jan   | 73 |
| Plantin Christoph  | 73 |
| Pulitzer-Preis, 65 Jahre   | 73 |
| Serbien Jugoslawien Druckmaschine Tipografija                      | 73 |
| Tucovic Dimitrije  | 73 |
| Zeitung "Om konsten att rätt behaga", Finnland                     | 73 |
| Zeitung „Borba“  | 73 |

|  |    |
|--|----|
| Zeitungsmarken, Auslands-  | 73 |
| Ausstellungsordnung des BdPH   | 73 |
| Serbien, 150 Jahre erste Druckerei                                   | 73 |
| Buchbesprechung „Falsch oder echt“                                   | 73 |
| Spitzschrift, Färöer   | 73 |
| Sprache Färöer   | 73 |
| Zeitungsausträger, Schweden  | 73 |
| Antwerpen, “Fachstudiumklub der grafischen Gewerbe“                  | 73 |
| Motivsammlungen, Sammlungsumfang bei                                 | 73 |
| Motivliste Tschechische und slowakische Journalisten und Publizisten | 73 |
| Bundesdruckerei Berlin   | 74 |
| Druckereiarbeiter Polen, 110 Jahre Berufsverband                     | 74 |
| Druckgeschichte Tonga-Inseln   | 74 |
| Mitgliedertreffen 1982 Antwerpen                                     | 74 |
| Mitgliedertreffen 1982 Sektion Niederlande                           | 74 |
| Tonga Druckgeschichte Zeitung  | 74 |
| Zeitung „L’Osservatore Romano“                                       | 74 |
| Literatur und Philatelie, Gegensatz zwischen                         | 74 |
| Presseauslese Papier und Druck auf Briefmarken                       | 74 |
| Rodenbach Albert   | 74 |
| Vatikan-Post   | 74 |
| Farbproben und Phasendrucke  | 74 |
| Presse, Spanien  | 74 |
| Motivsammlung, Die Registration einer                                | 74 |
| Alphabetismus Kolumbien  | 74 |
| Färöer Geschichte der Schrift  | 74 |
| Initialen und Zierbuchstaben   | 74 |
| Buchbesprechung „Gutenberg-Museum Mainz“                             | 74 |
| Blagoev Dimitar  | 74 |
| Geheimdrucker in Bulgarien   | 74 |
| Marko E., Geheimdruckerei  | 74 |
| Michajlov C., Geheimdruckerei  | 74 |
| Alpari Gyula   | 75 |
| Buchdruckerwappen  | 75 |

|  |    |
|--|----|
| Guttenberg USA   | 75 |
| Miniatur aus einer Handschrift des 12. Jh. / Österreich            | 75 |
| O'Donovan Rossa Jeremiah   | 75 |
| Papierfabrik „n Diosgyor“ Ungarn                                   | 75 |
| Papiermühle Basel  | 75 |
| Pavelka Miloslov   | 75 |
| Steintafeln als Schriftträger                                      | 75 |
| Vago Bela  | 75 |
| Zeitung "Klinische Wochenschrift" (R. Koch)                        | 75 |
| Franklin Benjamin  | 75 |
| Buchkunstaussstellung, Internationale, Leipzig 1982                | 75 |
| Brown George, Journalist „The Globe“                               | 75 |
| Buchdruck in Österreich, 500 Jahre                                 | 75 |
| Finnland, Entstehung von Schriftsprache und Literatur              | 75 |
| Zeitung „The Globe“  | 75 |
| Mitgliedertreffen 1982 Antwerpen                                   | 75 |
| Wichern Johann Hinrich   | 75 |
| Byzantinistik, XVI. Internationales Kongress für                   | 75 |
| Karel Eduard, Graveur Tschechoslowakei                             | 75 |
| Codex Benedictus Handschrift                                       | 75 |
| Gotische Schriftarten philatelistisch dokumentiert                 | 75 |
| Buchbesprechung "Kleinodien auf der Briefmarke"                    | 75 |
| Duden Konrad   | 75 |
| Kunstwerke im Kleinformat  | 75 |
| Glatz Jan F.   | 75 |
| Motivliste Postsiegelmarken der deutschen Reichsdruckerei 1879-191 | 75 |
| Postalisch – ja! Philatelistisch – nein?                           | 75 |
| Reichsdruckerei Berlin   | 75 |
| Blagoev Dimitar  | 75 |
| Buchdruck in Dänemark  | 76 |
| Hieroglyphen / Bibliothek  | 76 |
| Kickham Charles Josphe   | 76 |
| Nationalbibliothek José Mart Cuba                                  | 76 |
| Papiermühle Basel  | 76 |



|  |    |
|--|----|
| Pergaud Louis  | 76 |
| Postmuseum in Bern   | 76 |
| Vallés Jules   | 76 |
| Weltkongress der Zeitungsverleger                            | 76 |
| Zeitungsmarken Österreich Geschichte                         | 76 |
| Bundesdruckerei Berlin                                       | 76 |
| Druckerei Kner   | 76 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                       | 76 |
| Stundenbuch Herzog von Berry                                 | 76 |
| Mitgliedertreffen 1982 Antwerpen, Reminiszenzen              | 76 |
| Graphische Gewerkschaft Norwegen                             | 76 |
| Gutenberg, 42-zeilige Bibel                                  | 76 |
| Mitgliedertreffen 1983 Basel                                 | 76 |
| Lesen und schreiben vor Gutenberg                            | 76 |
| Mitgliederliste 1983   | 76 |
| Motivgruppen, Sind M. erforderlich?                          | 76 |
| Gebührenfreiheitsmarken Spanien                              | 77 |
| Institut für Buchwesen Mainz                                 | 77 |
| Israelische Briefmarken, Aus den Anfängen der                | 77 |
| München, 500 Jahre Buchstadt                                 | 77 |
| Offsetdruck  | 77 |
| Papiergeschichte   | 77 |
| Rastertiefdruck, Bundesdruckerei                             | 77 |
| Sammlungsplan „Papier und Druck“                             | 77 |
| Schweizer Briefmarken  | 77 |
| Universitätsbibliothek Kopenhagen, 500 Jahre                 | 77 |
| Papiermuseum Basel   | 77 |
| Buchbesprechung „140 Jahre Briefmarken-Herstellung“          | 77 |
| Papier als Briefmarkenträger, Vom Baumstamm zum Sammelobjekt | 77 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                       | 77 |
| Motivliste Israel-Briefmarken zu unserem Motiv               | 77 |
| Tast-Alphabet für Taubblinde                                 | 77 |
| Canach Lucas, Die Druckpresse des                            | 77 |
| Haas'sche Schriftgiesserei AG                                | 77 |

|  |    |
|--|----|
| Druckmaschinen, Die Entwicklung der                                  | 77 |
| Motivliste Staatsdruckereien   | 77 |
| Alphabet of the Printer's Art  | 78 |
| Blagoev Dimitar  | 78 |
| Buchdruckerkunst auf Europa-Marke                                    | 78 |
| Goldschmied Jaroslav   | 78 |
| Heftchen, Schon 1904 gab es (Schweden)                               | 78 |
| Markov Emil  | 78 |
| Michajlov Christo  | 78 |
| Weltkongress der periodischen Presse                                 | 78 |
| Postwertzeichen werden gedruckt                                      | 78 |
| Buchdruckerkunst, Erfindung der                                      | 78 |
| Sammlungsplan „Schrift, Papier, Druck, Buch, Presse, Literatur und I | 78 |
| Schriftengeschichte, Kleine  | 78 |
| Marken oder Muster?  | 78 |
| Papierfabrik Loucovice   | 78 |
| Lorsch Lili  | 78 |
| Markendruckerei in Périgueux, Die                                    | 78 |
| Buchdruck in Schweden, 500 Jahre                                     | 78 |
| Runensteine von Jelling  | 78 |
| Versalien, Konstruktion von  | 78 |
| Gutenberg, Senefelder und Mergenthaler                               | 78 |
| Probedruck zur Farbprobe, Vom  | 78 |
| Briefmarkenrückseiten  | 78 |
| Skilling-Marken waren die ersten                                     | 78 |
| Schweden Briefmarkendruckmaschine von Goebel                         | 79 |
| Zeitung, Philatelistische Begriffe                                   | 79 |
| Buchbesprechung "Leitfaden für den Aufbau einer Briefmarkensamml     | 79 |
| Postmuseum in Prag   | 79 |
| Motivliste Zeitungsmarken, -stempelmarken, -gebührenmarken, -paket   | 79 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                               | 79 |
| Glatz Jan F.   | 79 |
| Initialen Luxemburg  | 79 |
| Riesenbibel, Luxemburg   | 79 |

|  |    |
|--|----|
| Whitman Walt – Drucker, Dichter, Demokrat                  | 79 |
| Romanow-Serie von 1913                                     | 79 |
| Buchdruck in Schweden, 500 Jahre                           | 79 |
| Markenmacher an der Moldau                                 | 79 |
| Brieftauben auf Briefmarken                                | 79 |
| Motivliste Brieftauben auf Briefmarken                     | 79 |
| Literaturbewertung?, Gibt es eine optimale                 | 79 |
| Mitgliedertreffen 1983 Basel                               | 79 |
| Blum Leon  | 80 |
| Juhasu Gyula   | 80 |
| Marti José   | 80 |
| Van Dun Albert   | 80 |
| Zeitschrift „El Sur“                                       | 80 |
| Zeitung "Buffalo Courier-Express"                          | 80 |
| Zeitung "Times"  | 80 |
| Zeitung „100 Jahre offizielle Zeitung“, Japan              | 80 |
| Zeitung „Saenal“, Nord Korea                               | 80 |
| Zeitung „Vereniging De Nederlandse Dagbladers NDP“         | 80 |
| Zeitung Belgien Mann auf der Straße                        | 80 |
| Zille Heinrich   | 80 |
| Zeitschrift "Briefmarkenwelt"                              | 80 |
| Buchdruckverfahren Technik                                 | 80 |
| Ludwig XIII, König als Journalist                          | 80 |
| Zeitung Frankreich Zensur Geschichte Richelieu Ludwig XIII | 80 |
| Motivsammlung, Die häufigsten Fehler in der                | 80 |
| Maschinenprobe oder Probedruck?                            | 80 |
| Römische Rederitis   | 80 |
| Texte-Klau, Der  | 80 |
| Buchbesprechung „Die grossen Zeitungen“                    | 80 |
| Fotographie, Das Motiv                                     | 80 |
| Schweigen ist Gold – Zur Sprache der „Prawda“              | 80 |
| Bibliotheken der DDR, Kostbarkeiten in                     | 80 |
| Presse in alten Ansichten, Die                             | 80 |
| Buchbesprechung „Zeitungsschreiber“                        | 80 |

|   |    |
|---|----|
| Inkunabel Schwarze Gebetsbuch                                     | 80 |
| Schwarzen Magie, Keine Anleitung zur                              | 80 |
| Mitgliedertreffen 1983 Tembal                                     | 80 |
| Drupa, Eine philatelistische Dokumentation zur                    | 80 |
| Mitgliedertreffen 1983 Sektion Niederlande                        | 80 |
| Biennale der Kinderbuch-Illustrationen 1983                       | 81 |
| Buchdruck in Dänemark   | 81 |
| Conscience Hendrik, Schriftsteller                                | 81 |
| Dänemark Gesetzbuch   | 81 |
| Druckpresse, 145 Jahre alte                                       | 81 |
| Fucik Julius, Journalist  | 81 |
| Gesetzbuch, Dänemark  | 81 |
| Motivemissionen 1984  | 81 |
| Zeitung „Politika“  | 81 |
| Zeitung „Tonga Chronicle“   | 81 |
| Briefmarken – nicht von „Pappe“                                   | 81 |
| Bücherverbrennung Zensur  | 81 |
| Deutsche Motivsammlergemeinschaft – auch weiterhin Motor der Moti | 81 |
| Buchbesprechung "Buchdruckerkunst und Schriftgiessery" (Nachdruck | 81 |
| Tonga, Druckwesen auf   | 81 |
| Buchdruck in Peru   | 81 |
| Peru Buchdruck Geschichte   | 81 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 81 |
| Presseauslese Papier und Druck auf Briefmarken                    | 81 |
| Druckjubiläen Österreich, Dänemark, Schweden - Geschichte         | 81 |
| Bundesdruckerei Deutschland, 100 Jahre                            | 81 |
| China Schreib- und Schriftkultur                                  | 81 |
| Druckerei Courvoisier SA Schweiz                                  | 81 |
| Weltkommunikationsjahr, Philatelistische Nachlese zum             | 81 |
| Schrift und Schreibmaschine, Vortrag Dr. P. Tschudin              | 81 |
| Automatenmarken   | 81 |
| Bibel, Zerbster Canachbibel                                       | 81 |
| Schriftentwicklung im östlichen Mittelmeerraum                    | 81 |
| Zerbster Cranach-Bibel  | 81 |

|  |    |
|--|----|
| China Druckstempel Geschichte  | 81 |
| Mitgliedertreffen 1983 Hannover                                      | 81 |
| Motivliste Pressefreiheit  | 81 |
| Horodisch A. Dr.   | 81 |
| Champollion - Hieroglyphen   | 82 |
| Fjodorow (Fjederew) Iwan   | 82 |
| Kleinschmidt Peter   | 82 |
| Motivliste Blindprägdruck  | 82 |
| Pergament von Pergamon   | 82 |
| Buchbesprechung „75 Jahre Rollen-Tiefdruck“                          | 82 |
| Buchbesprechung „Bruckmann’s Handbuch der Drucktechnik“              | 82 |
| Buchbesprechung „Bruckmann’s Handbuch der Schrift“                   | 82 |
| Buchbesprechung „Dr. phil. Alfred Moschkau – Ein Leben für die Phila | 82 |
| Königin Cleopatra enthüllt ihre neun Buchstaben                      | 82 |
| Papier, das aus der Mühle kommt                                      | 82 |
| Tappe Jo   | 82 |
| Markenausgaben und deren Alternativ-Entwürfe – kritisch betrachtet   | 82 |
| Wasserzeichen, 700 Jahre   | 82 |
| Bauhaus Walter Gropius   | 82 |
| Blatt- und Textgestaltung, Probleme der                              | 82 |
| Postzeitungsdienst in Norwegen                                       | 82 |
| Blindprägdruck   | 82 |
| Mitgliedertreffen 1984 Hannover                                      | 82 |
| Archivkongress Bonn 1984   | 83 |
| Briefmarkengravur – Kunsthandwerk und Präzision                      | 83 |
| Buch vom Kaiser, Das (Österreich)                                    | 83 |
| Druckmaschine aus Kaapstad   | 83 |
| Firmenfreistempler   | 83 |
| IFLA-Kongress Nairobi  | 83 |
| Kaapstad, Stempel mit Druckpresse                                    | 83 |
| Kant I.  | 83 |
| Keilschrift , Sumerer  | 83 |
| Mitgliedertreffen 1984 Essen   | 83 |
| Richter Ludwig   | 83 |

|   |    |
|---|----|
| Schriften, Alte   | 83 |
| Woodson Carter G. USA                                       | 83 |
| Zeitung „El Dia“, Argentinien                               | 83 |
| Zeitung „Politika“  | 83 |
| Zeitung „Tonga Chronicle“                                   | 83 |
| Gutenberg-Bibel von Gutenberg gedruckt?                     | 83 |
| Rasterpunkt unter dem Mikroskop, Der                        | 83 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                      | 83 |
| Zeitung „Bermuda Gazette“ Joseph Stockdale                  | 83 |
| Bodoni Giambattista   | 83 |
| Luther-Ehrung in der DDR                                    | 83 |
| Presseclub Concordia, 125 Jahre                             | 83 |
| Buchstabenkompositionen                                     | 83 |
| Sammlungsplan „Druck-Papier-Press“ (1984)                   | 83 |
| Abklatsch – Doppeldruck – Schmitzdruck – verschobener Druck | 84 |
| Bel Majet   | 84 |
| Bibliothek Vatikan  | 84 |
| Druckindustrie Südafrika                                    | 84 |
| Drupa 1986  | 84 |
| Gesetzbuch Finnland, 250 Jahre                              | 84 |
| Graphiker-Schule in Ljubljana                               | 84 |
| Herzl Theodor   | 84 |
| Kivi Aleksis  | 84 |
| Schule und Philatelie, San Marino                           | 84 |
| Weltkommunikationsjahr 1983, Zimbabwe                       | 84 |
| Zeitung „Ka Lama Hawai“                                     | 84 |
| Zeitung „Lloyds List“                                       | 84 |
| Zeitung „Norske Intelligenzseddler“                         | 84 |
| Zeitung „Nova Makedonija“                                   | 84 |
| Zeitung „Yomiuri Shimbun“ Japan                             | 84 |
| Evangelienbuch von Lindisfarne, Northumberland              | 84 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                      | 84 |
| Schulbücherausstellung Bayerische Staatsbibliothek          | 84 |
| Pressemarken aus Norwegen 1984                              | 84 |

|  |    |
|--|----|
| Presse auf Briefmarken                                   | 84 |
| Stier Erich  | 84 |
| Bibel, Gudbrandsbibel 400 Jahre                          | 85 |
| Druckerballen im Posthorn (Schweden)                     | 85 |
| Graphiker-Schule in Ljubljana                            | 85 |
| Hieroglyphen im Computer                                 | 85 |
| Irische Handschrift – Voyage de St Brendan               | 85 |
| Kupferdruck, Stahlstich- und Stahlstempelprägdruck       | 85 |
| Motivliste Gewerkschaftstagungen der IG Druck und Papier | 85 |
| Nation of Readers, A (USA)                               | 85 |
| Paulhan Jean   | 85 |
| Schwedisches Gesetz von 1734, 250 Jahre                  | 85 |
| Sperrwert, Definition                                    | 85 |
| Spielkarten, Historische (CSSR)                          | 85 |
| Zeitung „Evening Observer“                               | 85 |
| Zeitung „La Presse“, Kanada                              | 85 |
| Druckkosten bei Briefmarken                              | 85 |
| Deutsches Wörterbuch Grimm                               | 85 |
| Buchdruck im slawischen Süden – Kosinj                   | 85 |
| Kosinj - Wiege des Buchdrucks im slawischen Raum         | 85 |
| Heidelberger Druckmaschinen AG                           | 85 |
| Handschriften auf Schwedischen Briefmarken               | 85 |
| Buchbesprechung „Papier-Praktikum“                       | 85 |
| Gutenberg, Zurück in die Zeit vor                        | 85 |
| Hofmann Walter Graphiker und Maler                       | 85 |
| Mitgliederliste 1985                                     | 85 |
| Gutenberg-Presse (Modell-Bausatz)                        | 86 |
| Postmuseumskarten als Maximumkarten                      | 86 |
| Watergateaffäre  | 86 |
| Woodward Bob „Washington Post“ Nixon                     | 86 |
| Zeitung "La Presse"                                      | 86 |
| Zeitung „The Times“                                      | 86 |
| Grimms Wörterbuch  | 86 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                   | 86 |

|   |    |
|---|----|
| Buchdruck in Schweden, 500 Jahre                      | 86 |
| Guardini Romano                                       | 86 |
| Graphische Kunstanstalt Gehringer                     | 86 |
| Zeichen + Symbole                                     | 86 |
| Laserstrahl als Zeitungsbote                          | 86 |
| Nachrichtenauswahl in vier Jahrhunderten              | 86 |
| Wandel der Nachrichtenauswahl                         | 86 |
| Berufsjournalisten-Verband Belgien                    | 87 |
| De Bast Jean  | 87 |
| de la Vega Garcilasco                                 | 87 |
| Kinderbücher aus dem Gutenberg-Museum Mainz           | 87 |
| Musikaliendruck, Zwei Jahrhunderte moderner           | 87 |
| Kalewala Finnland                                     | 87 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                | 87 |
| Zeitungsmuseum Aachen                                 | 87 |
| Minnesänger auf Miniaturen                            | 87 |
| Bücher auf Briefmarken, Ausstellung in den Haag       | 87 |
| Buch, Das B. gleich einer Fackel                      | 87 |
| Mitgliedertreffen 1985 Mainz                          | 87 |
| Themafila Wetteren 1985                               | 87 |
| Sorge Richard   | 87 |
| Drucke vor und nach den Originalauflagen              | 88 |
| Janssen Gert  | 88 |
| Kalewala Finnland                                     | 88 |
| Motivliste Zeitungsausträger                          | 88 |
| Schulz Richard  | 88 |
| Zeitungsboten im Bild der Briefmarke                  | 88 |
| Depril August   | 88 |
| Buchbesprechung „Ratgeber für Aussteller und Juroren“ | 88 |
| Zeitung „The Times“                                   | 88 |
| Universitätsdruckerei Cambridge 400 Jahre             | 88 |
| Kisch Egon Erwin                                      | 88 |
| Zahlen und Buchstaben in Mystik und Aberglauben       | 88 |
| Spruyt G.P.   | 88 |



|  |    |
|--|----|
| EUCEPA Europäischer Verband für Zellstoff- und Papiertechnik       | 89 |
| Franklin Benjamin  | 89 |
| Marconi Guglielmo  | 89 |
| Papyrus - eine Art Sperrholz                                       | 89 |
| Zeitungsmuseum Meersburg   | 89 |
| Korea Druckgeschichte  | 89 |
| Koryo, Die Meisterdrucker von                                      | 89 |
| Bibliothek „saure Bücher“  | 89 |
| Bücher, Millionen B. sind sauer                                    | 89 |
| Papiermuseum Malmedy   | 89 |
| Philatelistische Agenturen   | 89 |
| Motivgruppen, Die Bedeutung der M. für die Motivforschung          | 89 |
| Geschichte und Litertaur im Bild der baltischen Briefmarken        | 89 |
| Bastian Lepage – Victor Hugo                                       | 89 |
| Hugo Victor, ein Freund der Schwarzen Kunst                        | 89 |
| Motivliste Victor Hugo   | 89 |
| Zeitung Litauen Geschichte   | 89 |
| Day Stephen, USA   | 90 |
| Gedicht "Lieber Meister Gutenberg"                                 | 90 |
| Tucholsky Kurt   | 90 |
| Zeitung „Rovnost“  | 90 |
| Banknotendruck Finnland, 100 Jahre                                 | 90 |
| Mansfeld-Bucheinband aus der Nationalbibliothek in Luxemburg       | 90 |
| Gutenberg Johannes   | 90 |
| Motivliste österreichische Sonderstempel zum Thema „Papier und Dru | 90 |
| Jugendstil in Europa   | 90 |
| Bibliothek Deichmann Norwegen                                      | 91 |
| Caxton William, 500 Jahre Druckerei in England                     | 91 |
| Druckerei Harrison & Sons Limited                                  | 91 |
| Druckwesen auf den Philippinen                                     | 91 |
| Gesellschaft für schwedische Literatur in Finnland                 | 91 |
| Kücük Fazil  | 91 |
| Motivliste Spielkarten   | 91 |
| Österreich Unzialschrift   | 91 |

|   |    |
|---|----|
| Reuter Fritz  | 91 |
| Zeitung „Diario de Pernambuco“                                      | 91 |
| Deichmann-Bibliothek, Norwegen                                      | 91 |
| Druckerei Bophuthatswana  | 91 |
| Gudmundson Jon, Island  | 91 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                              | 91 |
| Spielkartenproduktion in Mitteleuropa, Böhmen und Österreich, Gesch | 91 |
| Zeichen und Symbole   | 91 |
| Stempel in der Motivphilatelie, Begriffsbestimmungen                | 91 |
| Mitgliederliste 1986  | 91 |
| Mitgliedertreffen 1985 Köln   | 92 |
| Motivsammeln - Sammelgebiet der Zukunft?                            | 92 |
| Papierfabrik Loucovice  | 92 |
| Prampolini C.   | 92 |
| Sellers Peter, „Times“  | 92 |
| Stanhope-Presse, Ganzsache Japan                                    | 92 |
| Thomas Isaiiah  | 92 |
| von Ossietzky Carl  | 92 |
| Zeitschrift „El Sur“ Chile  | 92 |
| Bibel, Totfalusi  | 92 |
| Kyrillische Schrift   | 92 |
| Buchbesprechung „Jacob Christoph Le Blon“                           | 92 |
| Semitische Schriftenkreis, Der                                      | 92 |
| Briefmarkendruck anno 1894 . . . und anno 1912                      | 93 |
| Buchdruck in Russland, 400 Jahre                                    | 93 |
| EUCEPA-Konferenz Florenz 1986                                       | 93 |
| Serres Willy  | 93 |
| Twain Mark  | 93 |
| von Ohrid Kliment, Jugoslawien kyrillische Schrift                  | 93 |
| Zeitung „Rovnost“ Tschechoslowakei                                  | 93 |
| Zeitung „Rude Pravo“ Tschechoslowakei                               | 93 |
| de la Rue Thomas druckte Briefmarken für die halbe Welt             | 93 |
| Papier - eine Wanderausstellung des Rheinischen Museumsamtes        | 93 |
| Totfalusi-Bibel Ungarn  | 93 |

|  |    |
|--|----|
| Druck und elektronische Medien                                     | 94 |
| Ganzsache – Ganzstück  | 94 |
| Albert Andreas / Albert Frankenthal                                | 94 |
| Druckmaschinenfabrik Andras Albert Frankenthal                     | 94 |
| Gutenberg-Museum, Motivschau Papier & Druck 1985                   | 94 |
| Buchbesprechung „Gutenberg-Museum Mainz: Schrift, Druck, Buch“     | 94 |
| Zeitungsdruckerei – morgen Zentrum der Kommunikations-Technologi   | 94 |
| Belgischer Betriebspresseverein                                    | 95 |
| Claudius Matthias  | 95 |
| Druckerei Bophuthatswana   | 95 |
| Handschriften Jugoslawien  | 95 |
| Meteorologie Schriften und Symbole Liste                           | 95 |
| Niederlande Streikmarken   | 95 |
| Trubar Primoz  | 95 |
| Typographie Frankreich   | 95 |
| Zeitung „Bulgarski Orel“   | 95 |
| Bibel, isländische   | 95 |
| Motivliste polnische Ganzsachen zum Motiv Papier und Druck         | 95 |
| Fjodorow Iwan  | 95 |
| Schriften und Symbole im Dienste der Meteorologie                  | 95 |
| Blockbücher  | 96 |
| Geschichte der Schwarzen Kunst, Aus der                            | 96 |
| Postzeitungsdienst der Deutschen Bundespost                        | 96 |
| Pressemarken - und was dahinter steckt                             | 96 |
| Briefmarkendruck - heimlich im Keller, Israel 1948                 | 96 |
| Buchbesprechung „Lehr- und Arbeitsbuch Offsetdruck“                | 96 |
| Druck im Untergrund  | 96 |
| Wienands Leo R.  | 96 |
| Domesday Book  | 96 |
| Anschrift auf Briefen und Postkarten, Die                          | 96 |
| Begriffs-Schriften Geschichte Maya Azteken Mixteken Kalendersteine | 96 |
| Motivphilatelie, Die moderne Form des Sammelns                     | 96 |
| Briefmarkensalon „Presse“ Bonn 1986                                | 97 |
| Huber Heinz  | 97 |

|   |     |
|---|-----|
| Kügler Dieter   | 97  |
| Löns Hermann als Journalist   | 97  |
| Motivliste Guglielmo Marconi  | 97  |
| Papierfabrik Lachendorf   | 97  |
| Skatkongresse, 100 Jahre Deutsch                                    | 97  |
| Stundenbücher Luxemburg   | 97  |
| Motivliste Spielkarten  | 97  |
| Mitgliedertreffen 1986 Hannover                                     | 97  |
| Begriffs-Schriften Geschichte Ägypten Sumer Hethiter Dilmun Indus C | 97  |
| Probefriefmarke auf dänischem Briefmarkenpapier                     | 97  |
| Wienands Leo R.   | 97  |
| Andersen Hans Christian   | 101 |
| Blockbuch Apokalypse  | 101 |
| Geldscheinen, Briefmarken mit                                       | 101 |
| Gutenberg-Denkmal, 150 Jahre  | 101 |
| Manual Digest Andorra   | 101 |
| Papierindustrie Norwegen  | 101 |
| Schrift, österreichische Urkunde 1186                               | 101 |
| Tschawtschawadse I.G.   | 101 |
| von Weber Carl Maria  | 101 |
| Buchbesprechung „Französische Zeitungsstempel“                      | 101 |
| Buchdruck in Schweden, 500 Jahre                                    | 101 |
| Gutenberg und die Druckkunst in Deutschland                         | 101 |
| Gutenberg, Freistempel  | 101 |
| Buchdrucker-Krankenkasse  | 102 |
| Druckindustrie, 13. Woche der, Hannover                             | 102 |
| Esperanto, 100 Jahre  | 102 |
| Exlibris Gutenberg  | 102 |
| Graveure und Flexographen, 8. internat. Kongress in Wien            | 102 |
| Gutenberg-Denkmal Mainz   | 102 |
| Matraire F. M.  | 102 |
| Mini-Pressemesse Mainz 1987   | 102 |
| Motivliste dänische Sonderstempel zum Thema Presse                  | 102 |
| Newton Isaac, Mathematische Prinzipien der Naturlehre               | 102 |

|  |     |
|--|-----|
| Stadtbibliothek Tampere  | 102 |
| Unzial-Schrift   | 102 |
| Wiener Jacob   | 102 |
| Zeitung „Robotnitschenko“  | 102 |
| Zeitungsmarke „blaue Merkur“ Österreich                            | 102 |
| Buchbindermarke BRD 1987   | 102 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                             | 102 |
| Mitgliedertreffen 1987 Düsseldorf                                  | 102 |
| Griechische Schrift auf Briefmarken                                | 102 |
| Karadzic Vuk   | 102 |
| Kartographie   | 102 |
| Buchbesprechung „Bibliographie – Deutschsprachige Fachliteratur Dr | 102 |
| Druckpressen und –maschinen im Sonderstempel                       | 102 |
| Buchbinder- und Kartonager-Innung Mittelfrankeng, Jubiläumsveranst | 103 |
| Dänemark Grafisches Museum   | 103 |
| Druckpresse, Ganzsachen Portugal                                   | 103 |
| Fenerty Charles  | 103 |
| Finnland Nachrichtenagentur  | 103 |
| Hausbuchmeister  | 103 |
| Themaphilex 1987, Amsterdam  | 103 |
| Buchbesprechung „Johannes Gutenberg“                               | 103 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                             | 103 |
| Werbeschau zur XIII. Woche der Druckindustrie Hannover 1987        | 103 |
| Horodisch A. Dr  | 103 |
| Theermann H.   | 103 |
| Geometrische Bilderschrift   | 103 |
| Schreiben, Als das Sch. noch eine Kunst war                        | 103 |
| Papier en druk – een thema in beeld                                | 103 |
| Schwarze und die weisse Kunst, ein vielfältiges Sammelgebiet       | 103 |
| Schwitters Kurt, Typograph   | 103 |
| Motivliste Druckpressen 55 Jahre – 1932-1987                       | 103 |
| Druckgeschichte Argentinien, Rio de la Plata Region                | 104 |
| Lichtdruck bei Briefmarken-Herstellung                             | 104 |
| Lilien Otto M.   | 104 |

|  |     |
|--|-----|
| Motivliste österreichische Sonderstempel zum Thema „Papier und Dru | 104 |
| Shakespeare William  | 104 |
| Zeitung „Financial Times“  | 104 |
| Zeitung „Waldeckische Zeitung“                                     | 104 |
| Gutenberg und die Deutsche Bücherei in Leipzig                     | 104 |
| Motivliste Papier  | 104 |
| Rio de La Plata Druckgeschichte                                    | 104 |
| Geometrische Bilderschrift   | 104 |
| Zierbuchstaben in Werbestempel                                     | 104 |
| Druckpressen und –maschinen im Absenderfreistempel                 | 104 |
| Aländische Pressehistorie  | 105 |
| Bibel, Walisische, 100 Jahre                                       | 105 |
| Bibliothek Slowakei, Matica slovenska                              | 105 |
| Bibliothek Tschechien, Kloster Strahov                             | 105 |
| Cäsar Gajus Julius   | 105 |
| Circularpost Mainz 100 Jahre                                       | 105 |
| Faröer Schriftsteller  | 105 |
| Faulkner William   | 105 |
| Harte Bret, Schriftsetzer, USA                                     | 105 |
| Holzschliff-Konferenz 1985   | 105 |
| Hopfer Theodor   | 105 |
| Jugoslawien, Gesetzbuch, Belgrad                                   | 105 |
| Mitgliedertreffen 1988 Essen                                       | 105 |
| Nationalbibliothek „Matica slovenska“                              | 105 |
| Papiererzeugung, Österreich,                                       | 105 |
| Papierfabrik MD, Dachau  | 105 |
| Papierfabrik Syktyvkar, Rußland,                                   | 105 |
| Prägepresse/Buchbinderei, Frankreich                               | 105 |
| Praha-Strahov, Gedenkstätte des nationalen Schrifttums             | 105 |
| Pressa Köln 1928   | 105 |
| Schweden Postzeitung Titelblatt von 1645                           | 105 |
| Stefansson David, Schriftsteller, Bibliothekar                     | 105 |
| Steinarr Steinn  | 105 |
| Verdienstmedaille SWK  | 105 |

|   |     |
|---|-----|
| Zeitung „Acta diurna“ Italien Cäsar                   | 105 |
| Zeitung „Het Laatste Nieuws“,                         | 105 |
| Zeitung „Le Soir“                                     | 105 |
| Zeitung Albanien, Presse auf Briefmarken              | 105 |
| Buchbindermarke BRD 1987                              | 105 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                | 105 |
| Gutenberg, Freistempel                                | 105 |
| Zeitungsstempel, Schweden,                            | 105 |
| Rizal Jose, Noli me tangere, Buchtitel                | 105 |
| Buchbindermarke Frankreich M2256 (1981), Berichtigung | 105 |
| Geometrische Bilderschrift                            | 105 |
| Zeitungsmuseum Aachen                                 | 105 |
| Anneke Mathilde Franziska, Köln                       | 106 |
| Bildschirmgerät für Blinde                            | 106 |
| Buch in Finnland, 500 Jahre                           | 106 |
| Buchdruckgeschichte Finnland                          | 106 |
| Foligno Italien Gutenbergstadt                        | 106 |
| Handelsmarken-Gesetz „made in ...“                    | 106 |
| Handschriften   | 106 |
| Handwerkerzeichen Siegel                              | 106 |
| Hologramme, Österreichs Post macht H. albumfähig      | 106 |
| Iglesias Pablo  | 106 |
| Kommunikation, Geschichte                             | 106 |
| Lichtdruck  | 106 |
| Nachrichtenagentur, Finnland                          | 106 |
| Plantin-Moretus-Museum                                | 106 |
| Rintelia 1989   | 106 |
| Rotation druckt sich ihr Gnadenbrot                   | 106 |
| Senefelder Aloys, Erfinder des Setindrucks            | 106 |
| Skorina Franziskus                                    | 106 |
| Stundenbücher, Luxemburg                              | 106 |
| Thora-Rolle   | 106 |
| Zeitschrift „Typographia 1888-1988“                   | 106 |
| Buchbesprechung „Papier auf Briefmarken“              | 106 |

|   |     |
|---|-----|
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                        | 106 |
| Gutenberg, Ersttags- und Sonderstempel                        | 106 |
| Guillochen im Markenmotiv                                     | 106 |
| Höhlenmalerei Europas   | 106 |
| Indien Schriftenkreis   | 106 |
| Buchbesprechung „Papier-Praktikum“                            | 106 |
| Griffioen, het symbool der drukkers                           | 106 |
| Belgien, Druckmaschinen                                       | 107 |
| Buchdruckerkunst auf belgischen Briefmarken                   | 107 |
| Bugra, Vor 75 Jahren  | 107 |
| Färöer Presse   | 107 |
| Fotografie, 150 Jahre   | 107 |
| Guttenberg USA  | 107 |
| Marcks Gerhard  | 107 |
| Rintelia 1989   | 107 |
| Schöffler Peter, Tribut an                                    | 107 |
| Xerographie Chester Carlson                                   | 107 |
| Zeitung "Sammler Express"                                     | 107 |
| Buchbesprechung „Spezialreglement für thematische Philatelie“ | 107 |
| Buchbesprechung „Drucktechnik der Briefmarken                 | 107 |
| Gutenberg in der Erinnophilie                                 | 107 |
| Buchbesprechung „Die Kulturgeschichte des Papiers“            | 107 |
| Gutenberg-Privatpost Mainz                                    | 107 |
| Kommunikation mit Licht und Sonne                             | 107 |
| Kurzschrift Stenographie Geschichte Gabelsberger              | 107 |
| Buchbesprechung „Reklamepostkarten“, P. Weiss/K. Stehle       | 107 |
| Gutenberg-Marken 1888-1989                                    | 107 |
| Buchdruckerverband Luxemburg                                  | 108 |
| Gabelsberger Xaver Franz,                                     | 108 |
| Gutenberg-Sonderstempel Rodenberg                             | 108 |
| Initialen   | 108 |
| IPHLA ,89   | 108 |
| Kurzschrift Stenographie Geschichte Gabelsberger              | 108 |
| Letterset   | 108 |



|   |     |
|---|-----|
| Papierherstellung in Deutschland                            | 108 |
| Rintelia 1989   | 108 |
| von Ossietzky Carl  | 108 |
| Weltausstellung für Buchgewerbe und Graphik, Leipzig 1914   | 108 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                      | 108 |
| Mitgliedertreffen 1989 Rinteln                              | 108 |
| Kürzel, Monogramme, Fabrikmarken                            | 108 |
| Kurzschrift in den Niederlanden                             | 108 |
| Photographie im Spiegel der Philatelie                      | 108 |
| Biennale der Kinderbuch-Illustrationen 1989                 | 109 |
| Bilderchroniken, Schweizer                                  | 109 |
| Botschaft der Graphik, Stift Lambach                        | 109 |
| Edison Thomas Alva  | 109 |
| Graphik in Lambach, Die Kunst der                           | 109 |
| Gyetvai Janos, Ungarn                                       | 109 |
| Heimvolkshochschulen Finnland                               | 109 |
| ISDN  | 109 |
| Mariä Heimsuchung, 600. Jahrestag zur Errichtung des Festes | 109 |
| Obod Montenegro   | 109 |
| Repro '89 Prag  | 109 |
| Schrift Geschichte  | 109 |
| Schriftgiesserei Schelter & Giesecke AG                     | 109 |
| Streikmarken  | 109 |
| Szakasits Arpad   | 109 |
| Woche der Druckindustrie Essen 1989                         | 109 |
| Bugra 1914  | 109 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                      | 109 |
| Zeichen im Ton  | 109 |
| Braille, Elelektronischer Eltak-                            | 109 |
| Digitalisierung verändert Kommunikationsmittel              | 109 |
| Fernsehsatellit DFS Kopernikus                              | 109 |
| IFA ,89 - Begriffe und Fakten                               | 109 |
| Kurzschrift, Geschichte der                                 | 109 |
| Telefonieren ohne Münzen                                    | 109 |

|   |     |
|---|-----|
| Handschöpfen und handgeschöpftes Papier                     | 109 |
| Papier, Ein Tag ohne  | 109 |
| List Friedrich - politischer Journalist                     | 109 |
| Claudius Matthias   | 110 |
| Fernmeldeunion (UIT), 125 Jahre internationale              | 110 |
| Hologramm-Briefmarken                                       | 110 |
| Linz, 500 Jahre Landeshauptstadt                            | 110 |
| Museen der Schwarzen Kunst in der DDR                       | 110 |
| Orchester, 200 Jahre O. in Finnland                         | 110 |
| Papier, Ausstellung Zauberstoff                             | 110 |
| Philatelie, Der Wandel in der                               | 110 |
| Senefelder Aloys und der Briefmarkendruck                   | 110 |
| Tausendmarkschein in Wort und Bild, Der neue                | 110 |
| Telekommunikation bedeutende Komponente für Europa          | 110 |
| Zeitung „Wandsbecker Boten“                                 | 110 |
| Diesterweg Friedrich Adolph Wilhelm                         | 110 |
| Tucholsky Kurt  | 110 |
| Wienands Leo R.   | 110 |
| Bilderrätsel im Freistempel                                 | 110 |
| Postverbindungen, 500 Jahre internationale                  | 110 |
| Kommunikation, Kulturgeschichte der                         | 110 |
| Bodoni Giambattista   | 110 |
| Analphabetismus, Internationales Jahr des Kampfes gegen den | 110 |
| Capek Karel   | 110 |
| Masaryk Thomas G.   | 110 |
| Bibliotheken der DDR, Kostbarkeiten in                      | 111 |
| Bogenranddrucke   | 111 |
| Buchdruckerkunst, Krieg vereitelte die 500-Jahrfeier        | 111 |
| Etrurien Schrift Symbole                                    | 111 |
| Fauststempel, Historischer                                  | 111 |
| Felsgravur im Stempelbild                                   | 111 |
| Fernmeldeturm   | 111 |
| Gutenberg, 500-Jahrfeier                                    | 111 |
| Initiale der romantischen Periode                           | 111 |

|  |     |
|--|-----|
| Karoli Kaspar  | 111 |
| Mitgliederliste 1990   | 111 |
| Notenschrift   | 111 |
| Runenschrift   | 111 |
| Telefonkarte als Markenmotiv                                     | 111 |
| Kommunikation per Satellit                                       | 111 |
| Stempel- und Druckgeräte im Bürogebrauch                         | 111 |
| Symbole und Schrift aus Etrurien                                 | 111 |
| Telefonieren ohne Münzen   | 111 |
| Mitgliedertreffen 1990 Sektion Niederlande                       | 111 |
| Fotografie in Schweden   | 112 |
| Koivu Rudolf, Märchenillustrator                                 | 112 |
| Martinson Moa, schwedische Schriftstellerin                      | 112 |
| Papier für die Weltpresse  | 112 |
| Papiermühle Basel Museum   | 112 |
| Telefonkarte   | 112 |
| Druckerei Emil Moestue A/S Norwegen                              | 112 |
| Gutenberg, 550 Jahre   | 112 |
| Telefonieren ohne Münzen   | 112 |
| Motivliste Schweden  | 112 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                           | 112 |
| Druckpressen und –maschinen im Absenderfreistempel               | 112 |
| Mitgliedertreffen 1990 Wien                                      | 112 |
| Jubiläen der Schwarzen Kunst, Erinnerung an eine Prognose        | 112 |
| Antifonar Gesangbuch, Bratislava                                 | 112 |
| Kyrill und Methodius   | 112 |
| Zeitung „Mlada Fronta“   | 112 |
| Druckfehler-Teufel und seine Briefmarken, Der                    | 113 |
| Druckformen und –verfahren aus alter und neuer Zeit, Ausstellung | 113 |
| Motivliste Neue nordische Sonderstempel                          | 113 |
| Nobelpreisträger Literatur, Schweden                             | 113 |
| Spee von Langenfeld Friedrich                                    | 113 |
| Sütterlinschrift im Stempel                                      | 113 |
| SWK-Drucksachenprogramm seit 1985                                | 113 |

|  |     |
|--|-----|
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                     | 113 |
| Buchbesprechung „Papier in unserer Welt“                   | 113 |
| Mitgliedertreffen Wien '90                                 | 113 |
| Briefmarkendruck aus Würzburg                              | 113 |
| Blindenschrift, Dänemark                                   | 113 |
| Champollion J.F., Monako                                   | 113 |
| Digitalisierte Portraits                                   | 113 |
| Gibbons Telefonkarten-Katalog                              | 113 |
| Notenschrift, 1200 Jahre                                   | 113 |
| Schiefertafel Beschreibmittel                              | 113 |
| Schreibkunst, Geschichte der                               | 113 |
| Telefonieren ohne Münzen                                   | 113 |
| Telefonkarten, Erste T. in Luxemburg                       | 113 |
| Letter bis zur Setzmaschine, Von der - Absenderfreistempel | 113 |
| Briefmarkendruckerei Mecheln Belgien                       | 114 |
| Jydske Lov (Jütländisches Gesetz) 750 Jahre                | 114 |
| Landkarten Schweden  | 114 |
| Lette-Verein   | 114 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                     | 114 |
| Neumann Ludwig   | 114 |
| Postmuseum in Oslo   | 114 |
| Schweden, Interessantes aus                                | 114 |
| Verhoeven Abraham  | 114 |
| Zeitungsmuseum Amsterdam                                   | 114 |
| Druckkunst in Eutin, 250 Jahre                             | 114 |
| Telefonieren ohne Münzen                                   | 114 |
| Wappen, Heraldik, Kommunikationssystem im Mittelalter      | 114 |
| Neuruppiner Bilderbogen Geschichte                         | 114 |
| Reliefdruck  | 114 |
| Mitgliedertreffen 1991 Hameln                              | 114 |
| Mitgliedertreffen 1991 Heidelberg                          | 114 |
| Verhaegen Albert   | 114 |
| Lewy Edgar   | 114 |
| Fandly J., Tschechoslowakei                                | 114 |

|   |     |
|---|-----|
| Seifert J.  | 114 |
| Senefelder A., CSSR   | 114 |
| Dingler Druckmaschine Gutenberg-Museum                            | 115 |
| Kalender-Rosette Papierfabrik Zander                              | 115 |
| Leipzig, Druck- und Mediengeschichte                              | 115 |
| Lokalpost ein interessantes Randgebiet                            | 115 |
| Papierherstellung in Polen  | 115 |
| Papierherstellung, Rohstoffe                                      | 115 |
| Papiermacher, Technische Tagungen, Spanien                        | 115 |
| Plakate auf dänischen Briefmarken                                 | 115 |
| Segelhorst Willy-Gerd   | 115 |
| Slania Czeslaw, Graveur   | 115 |
| Stahlstich im Offsetverfahren dargestellt                         | 115 |
| Woche der Druckindustrie Essen 1991                               | 115 |
| Zeitung „Gazet van Antwerpen“                                     | 115 |
| Zeitung „Het Volk“  | 115 |
| Zeitungsmarken Osmanische Post                                    | 115 |
| Errinophilie Senefelder A.  | 115 |
| Initiale-Kunst, Kleine Geschichte der                             | 115 |
| Ornamentale Rahmung von Postwertzeichen                           | 115 |
| Düren, Papierstadt  | 115 |
| Senefelder Aloys, 200. Geburtstag                                 | 115 |
| Truhen-Holzschnitte   | 115 |
| Presse und Philatelie, Ausstellung Bonn 1991                      | 115 |
| Buchbesprechung „Geschichte der graphischen Verfahren“            | 115 |
| Drucker in Luxemburg  | 116 |
| Druckmuseum Rivoli/Turin  | 116 |
| Höhle mit einzigartigen Steinzeitbildern entdeckt                 | 116 |
| Lutherische Frakturschrift  | 116 |
| Steinzeit-Bildern, Höhle mit einzigartigen St.B. entdeckt         | 116 |
| Stereobriefmarken zum Jubiläumsjahr Chemie                        | 116 |
| Wappen, Piktogramme   | 116 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 116 |
| Buchbesprechung „Der Buchdrucker-Brauch nd. Gewohnheit in alter u | 116 |

|   |     |
|---|-----|
| Kinder- und Jugend-Literatur Schulbücher Geschichte                 | 116 |
| Kommunikation, Europäische Raumfahrt im Dienst der                  | 116 |
| Schrift in Korea  | 116 |
| Telefonkarte BDPH, Erste  | 116 |
| Frühe Drucker in Luxemburg  | 116 |
| Museum der Arbeit Hamburg   | 116 |
| Nationaldruckerei Frankreich, 350 Jahre                             | 116 |
| Wagner Heinrich, der erste Drucker aus Luxemburg                    | 116 |
| Banknoten   | 117 |
| Biennale der Papierkunst, Düren 1992                                | 117 |
| Comenius, Druckereibesitzer, -gründer (2x)                          | 117 |
| Exphimo '92 Bad Mondorf   | 117 |
| Heidelberg Vermächtnis und Aufgabe, Jubiläumsausstellung            | 117 |
| Zeitungen in Deutschland  | 117 |
| Zeitungsmarke "Rosa Merkur", Österreich                             | 117 |
| Telefonkarte, Die Not mit der Definition                            | 117 |
| Buchbesprechung „Eine Briefmarke entsteht“, S. Jukucewicz/F.J. Koei | 117 |
| Buchbesprechung „D'r Schiller in d'r Krütenau“                      | 117 |
| Buchbesprechung „Wortbilder“  | 117 |
| Comenius Banknote Geldschein Tschechoslowakei                       | 117 |
| Kommunikationszeitalter, Kommen Sie mit in ein neues                | 117 |
| Zeitung „Hildesheimer Allgemeine Zeitung“                           | 117 |
| Buchbesprechung „Die Post in der Karikatur“                         | 117 |
| Biennale der Kinderbuch-Illustrationen 1991                         | 117 |
| Bergengruen Werner  | 118 |
| Buchbinder wurden berühmte Leute                                    | 118 |
| Buchdruck in Finnland   | 118 |
| Buchdruck in Grönland   | 118 |
| Bugra '92 Leipzig   | 118 |
| Estienne-Stephanus, Drucker   | 118 |
| Finnische Frauen, Bedeutende  | 118 |
| Gutenberg als Kartenspiel   | 118 |
| Hologramm-Techniken   | 118 |
| Lynge Hans  | 118 |

|   |     |
|---|-----|
| Petersen Johann   | 118 |
| Schriftstück, ältestes, Makedonien                                    | 118 |
| Zeitungen der Welt, Die ältesten noch existierenden                   | 118 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                                | 118 |
| Buchbesprechung „Historische Lieder für die Jünger der Schwarzen K    | 118 |
| Buchbesprechung „Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte“               | 118 |
| Digitaler Start   | 118 |
| Elektrizität wird zur Weltmacht                                       | 118 |
| Initiale-Sammlung Österreich  | 118 |
| Kommunikation, Nordische Stempel zur                                  | 118 |
| Umweltpreis BDI an Organocell   | 118 |
| Zeitung in der Schule   | 118 |
| Buchbesprechung „Sammeln – ein Stück mehr leben“                      | 118 |
| Banknotendruckerei der norwegischen Notenbank                         | 118 |
| Bibliothek, Deutsche, Sammlungen Art und Ort                          | 118 |
| Altamalfitanische Büttenpapier, Das                                   | 118 |
| Briefmarken, 150 Jahre gedruckte                                      | 118 |
| Motivgruppe Papier und Druck in Zahlen und Fakten, 1962-1992          | 118 |
| Comenius, Stempel   | 118 |
| de Vree Albert  | 119 |
| Klepper Jochen  | 119 |
| Mitterhofer, Schreibmaschine  | 119 |
| Nationalbibliothek, Jüdische  | 119 |
| Nordische Sonderstempel, Neue   | 119 |
| Papierentwicklung in Regensburg                                       | 119 |
| Schreibmaschine Mitterhofer   | 119 |
| Schweizer Briefmarken-Druck, Bedeutender Zusammenschluss im           | 119 |
| Slania Czeslaw, Graveur   | 119 |
| Werner von Siemens  | 119 |
| Buchbesprechung „Das Lebenswerk des Czeslaw Slania“                   | 119 |
| Melville Herman   | 119 |
| Buchbesprechung „Lexikon der Dichter u. Schriftsteller auf Briefmarke | 119 |
| Buchbesprechung „Eine Briefmarke entsteht“, S. Jukucewicz/F.J. Koei   | 119 |
| Schöffner Peter, Auf den Spuren von                                   | 119 |

|  |     |
|--|-----|
| Schwieger H.J.   | 119 |
| Federkiel zur Speicherschreibmaschine, Vom             | 119 |
| Jakob-Christian-Schaeffer-Medaille                     | 119 |
| Zeitmessung, Kulturgeschichte der                      | 119 |
| Zellstoff-Fabrik Organocell Kelheim                    | 119 |
| Book of Kells  | 119 |
| Buchdruck in Ungarn                                    | 120 |
| Buchdrucker auf Briefmarken, Berühmte                  | 120 |
| Buchdrucker, Tägliches Gebet eines                     | 120 |
| Derra Mario  | 120 |
| Mitgliedertreffen 1993 Dortmund                        | 120 |
| Mitterhofer Peter                                      | 120 |
| Pfundmarken, Englands neue                             | 120 |
| Plantin-Museum Antwerpen                               | 120 |
| Schedelsche Weltchronik                                | 120 |
| Steindruckschnellpresse, Derra M                       | 120 |
| Telefonkarten mit SWK-Thematik, Deutsche               | 120 |
| Wendelin Martta  | 120 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                 | 120 |
| Recycling-Papiere und Umweltschutz                     | 120 |
| Verpackungswesen                                       | 120 |
| Gutenberg-Dampfschiff auf der Elbe                     | 120 |
| Leipzig, Begegnung mit der altehrwürdigen Druckerstadt | 120 |
| Baskerville, Schriftkunst aus Birmingham               | 121 |
| Borkenkäfer = Buchdrucker                              | 121 |
| Bücher und Bibliotheken, Ausstellung Berlin 1993       | 121 |
| Bundesdruckerei, Teilprivatisierung                    | 121 |
| de la Rue Thomas, Geschichte                           | 121 |
| Fallada Hans   | 121 |
| Gutenberg-Numisbrief                                   | 121 |
| Isländische Bücher im 16. Jahrhundert                  | 121 |
| Messbuch König Matthias I. Corvinus                    | 121 |
| Saelsfield Charles, Karl Anton Postl                   | 121 |
| Zeitung „Le Soir“                                      | 121 |



|  |     |
|--|-----|
| Zeitungsgeschichte, Neues zur  | 121 |
| Gott grüss' die Kunst  | 121 |
| Papier, Der Werkstoff  | 121 |
| Buchdruckerwappen, Über den Ursprung des                             | 121 |
| Flexodruck, Wappen   | 121 |
| Altenburg, Die Skatstadt Deutschlands                                | 122 |
| Buch und Presse / Schweiz  | 122 |
| Bücher, Grosse Freude an kleinen                                     | 122 |
| Bundesdruckerei Berlin, 100 Jahre                                    | 122 |
| Deutsches Museum, Die Drucktechnik im                                | 122 |
| Flexodruck, Entwicklung  | 122 |
| Köbel Jakob, Stadtschreiber, Buchdrucker Oppenheim                   | 122 |
| Leip Hans  | 122 |
| Narrenschiff, Ausstellung Mainz                                      | 122 |
| Nexö Martin Andersen   | 122 |
| Nobelpreis 1993 für Literatur  | 122 |
| Papierfabrik Papirnica Vevce   | 122 |
| Umetaro Suzuki Japan   | 122 |
| Watanabe Kazan, Japan  | 122 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                               | 122 |
| Buchbesprechung „Biografisches Lexikon des Druck- und Verlagswesens“ | 122 |
| Buchdruck in der Schweiz   | 122 |
| Nachrichten, Glückwünsche und Grüsse im Kleinformat                  | 122 |
| Interpack ,84  | 122 |
| Stadtbibliothek Nitra  | 122 |
| Zeitschrift „Slovenska Filatelia“                                    | 122 |
| Mitgliedertreffen 1994 Essen   | 123 |
| Zeitung „La Wallonie“  | 123 |
| Zeitung „Le Jour“  | 123 |
| Honterus Johannes, Drucker, Rumänien                                 | 123 |
| Erinnophilie Gutenberg   | 123 |
| Gutenberg, Darstellung mit Bart?                                     | 123 |
| Nachrichten, Glückwünsche und Grüsse im Kleinformat                  | 123 |
| Sabäische Schriften  | 123 |

|   |     |
|---|-----|
| Holografie, eine neue Technik bei der Briefmarkenherstellung  | 123 |
| Bibliothek Schwedisches Postmuseum                            | 124 |
| Bundesverband Druck 125 Jahre                                 | 124 |
| Csokar Franz Theodor  | 124 |
| Estienne, 100 Jahr-Feier Ecole                                | 124 |
| Miliani Pietro  | 124 |
| Palästina mit eigenen Briefmarken                             | 124 |
| Papier- und Wasserzeichenmuseum Fabriano                      | 124 |
| Roth Joseph   | 124 |
| Simenon Georges   | 124 |
| Universität Mainz   | 124 |
| Friedrich II., 800. Geburtstag Kaiser                         | 124 |
| Hoffmann Heinrich, Struwelpeter                               | 124 |
| Struwelpeter Heinrich Hoffmann                                | 124 |
| Gruner Erich, Briefmarken-Grafiker                            | 124 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                        | 124 |
| Leipziger Buchmesse 1600                                      | 124 |
| Blaudruck Textildruck   | 124 |
| Bild als Kommunikationsmittel, Vom Piktogramm zum Bildtelefon | 124 |
| Grundgesetz der Elektrizität                                  | 124 |
| Kommunikation, Grundlagen der drahtlosen                      | 124 |
| Briefmarkendruckerei Mecheln Belgien                          | 124 |
| Mainz, Universität  | 124 |
| Messbuch König Matthias I. Corvinus, Belgien / Ungarn         | 124 |
| Benedikt von Nursia, Initialen und Illustrationen aus Codices | 125 |
| Bengtson Frans G., Schweden, Schriftsteller                   | 125 |
| Bildschirmtext, Buchtitel über                                | 125 |
| Elektronische Illustrierte                                    | 125 |
| Fontane Theodor   | 125 |
| Gutenberg, Auf den Spuren Johannes                            | 125 |
| Holzschliff, Stempel  | 125 |
| Japan, Geschichte, Briefmarken                                | 125 |
| Kügler Dieter   | 125 |
| Kunnas Mauri, Finnland  | 125 |

|  |     |
|--|-----|
| Nationaldruckerei Douai, Frankreich        | 125 |
| Nordlung Jan                               | 125 |
| Sachs Hans                                 | 125 |
| Mecklenburg, Geschichte                    | 125 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“     | 125 |
| Portugal, Paläothikum                      | 125 |
| Gebrochene Schriften, Fraktur, Geschichte  | 125 |
| Compact Disc, Herstellung einer            | 125 |
| Stereogramme – computermanipulierte Bilder | 125 |
| Finnische Stempel                          | 125 |
| de Troyer Frans                            | 125 |
| Buch- und Schriftmuseum Leipzig            | 126 |
| Buchstabenbriefmarken                      | 126 |
| Dänemark, Reimchronik                      | 126 |
| Generalstabskarten dänischer Inseln        | 126 |
| Hernandez Miguel                           | 126 |
| Initialen, Buchstaben im Sonntagskleid     | 126 |
| Koenig & Bauer / Planeta                   | 126 |
| Presseverband Frankreich                   | 126 |
| Presseverband Spanien                      | 126 |
| Radio, Marconi                             | 126 |
| Textildruck                                | 126 |
| Valera Don Juan                            | 126 |
| Werkmann H.N., Drucker, Stempel            | 126 |
| Zeitung „Der Naturfreund“                  | 126 |
| Blaudruck Textildruck                      | 126 |
| Bibliothek Berlin, Alte                    | 126 |
| Selbach H.H.                               | 126 |
| Wienands Leo R.                            | 126 |
| Papier, Es muss nicht immer P. sein        | 126 |
| Buchbesprechung „Unsere Markengraveure“    | 126 |
| Mitgliedertreffen 1995 Schmelz/Samolux     | 126 |
| Albert Frankenthal / Koebau                | 127 |
| Belgien, Stempel von Schriftstellern       | 127 |

|  |     |
|--|-----|
| Bibel, das Buch der Bücher                     | 127 |
| Blauer Montag, Blaumachen                      | 127 |
| Callot Jacques, Kupferstecher                  | 127 |
| Debenelux Den Haag 1995                        | 127 |
| Deutscher Film, 100 Jahre                      | 127 |
| Deutsches Museum München                       | 127 |
| Druckwerkstatt, Mosbach                        | 127 |
| Filmgeschichte, Schweden                       | 127 |
| Filmstars und Comic-Strip Figuren, Finnland    | 127 |
| Gutenberg-Museum, Druckladen                   | 127 |
| Hill Sir Rowland                               | 127 |
| Kommunikation, Pioniere der                    | 127 |
| Schriftsteller des Tages, Stempel Belgien      | 127 |
| Tiefdruck                                      | 127 |
| Vogt Heinz-Gerhard                             | 127 |
| Werfel Franz                                   | 127 |
| Werkstätten und Museum für Druckkunst Leipzig  | 127 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“         | 127 |
| Orloffdruck                                    | 127 |
| Braille Louis                                  | 127 |
| Drupa  | 127 |
| Arbeitsplatzgestaltung, graphisches Gewerbe    | 127 |
| Woche der Druckindustrie München 1995          | 127 |
| Zeitungsmarke Schweden                         | 127 |
| Motivgruppe Papier & Druk Nederland, 25 Jahre  | 127 |
| Motivliste Ungarn                              | 127 |
| Bibliotheken, Spanische Ganzsachen             | 128 |
| Buchstabenbriefmarken , Eigene Botschaften mit | 128 |
| Dreidimensionale Opale                         | 128 |
| Ernst-Engel-Pressen in Meersburg               | 128 |
| Flachdruck 200 Jahre                           | 128 |
| Gutenberg, 600 Jahre                           | 128 |
| Hologramm-Briefmarken                          | 128 |
| Lesezeichen                                    | 128 |

|  |     |
|--|-----|
| Motivliste Ungarn                                  | 128 |
| Papiermühle Arnstadt                               | 128 |
| Postgeschichte Norwegen                            | 128 |
| Senefelder-Wettbewerb 1996                         | 128 |
| Zeitungen Norwegen „Relationer“                    | 128 |
| Chodowiecki Daniel                                 | 128 |
| Kaiser Joseph II. an der Buchdruckerpresse         | 128 |
| Miniaturbuch, Sammlerkreis                         | 128 |
| Landkarte Kompaß Vermessungsmethoden               | 128 |
| Druckerei H. Osterwald, Absender-Freistempel       | 128 |
| Setzerei und Buchbinderei, Handwerkliches Arbeiten | 128 |
| Drucktechnik von Gutenberg bis Desktop Publishing  | 128 |
| Bjanradóttir Halldóra                              | 129 |
| Buchdruckerverband Leipzig, 130 Jahre              | 129 |
| Bücherwurm - Wilhelm-Schweizer- Zinnfigur          | 129 |
| Drucker - Wilhelm-Schweizer- Zinnfigur             | 129 |
| Flachdruck 200 Jahre                               | 129 |
| Johannsdottir Olafia                               | 129 |
| Kollwitz Käthe                                     | 129 |
| Lindgren Astrid                                    | 129 |
| Luther Martin 450. Todestag                        | 129 |
| Meersburg am Bodensee                              | 129 |
| Salminen Sally                                     | 129 |
| Senefelder Aloys                                   | 129 |
| Wilhelm-Schweizer Zinnfiguren                      | 129 |
| Zeitung „Gazzetto dello Sport“                     | 129 |
| Glagolithische Schrift                             | 129 |
| Leibniz Gottfried Wilhelm                          | 129 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“             | 129 |
| Buchmalerei in der Philatelie                      | 129 |
| Mittelbayerische Zeitung Umweltschutz              | 129 |
| Mitgliedertreffen 1996 Hameln                      | 129 |
| BGB - Bürgerliches Gesetzbuch                      | 130 |
| Bibliotheken, Beschaffung von Büchern, allgemein   | 130 |

|   |     |
|---|-----|
| Borchert Wolfgang, Buchhändler                  | 130 |
| Brahe Tycho                                     | 130 |
| Briefmarken prämiieren                          | 130 |
| Buchdruck in Rumänien                           | 130 |
| Bundesdruckerei, Testmarken                     | 130 |
| Comic strip „Herr Bommel“, Holland              | 130 |
| Fjodorow Iwan, Druckermarken                    | 130 |
| Flachdruck 200 Jahre                            | 130 |
| Kupferstich, Geschichte                         | 130 |
| Mainz bleibt Mainz, Ausstellung                 | 130 |
| Mitgliedertreffen 1996 Offenbach                | 130 |
| Nemes Endre                                     | 130 |
| Perikopenbuch Heinrich II, BRD Weihnachten 1996 | 130 |
| Plantin Moretus, Stempel                        | 130 |
| Rumänien Buchdruck, Hermannstadt                | 130 |
| Schmid Carlo                                    | 130 |
| Zuckmayer Carl                                  | 130 |
| Comic strips                                    | 130 |
| Jäger und Sammler                               | 130 |
| Thoma Ludwig                                    | 130 |
| Ungarnarische Bilderchronik                     | 130 |
| Kursive Handschrift                             | 130 |
| Hronsky Jozef Ciger, Bibliothekar               | 130 |
| Zeitung "Filatelie"                             | 130 |
| Zeitung "Slovenské pohľady"                     | 130 |
| Baldus Walter                                   | 131 |
| Bibliotheken                                    | 131 |
| Druckkunst in Montenegro, 400 Jahre             | 131 |
| Gutenbergs Erfindungen                          | 131 |
| Holografie-Briefmarken                          | 131 |
| Melanchthon Philipp                             | 131 |
| Papiermacherschule Gernsbach                    | 131 |
| Pergamenthandschrift Schweden                   | 131 |
| Nationalbibliothek Paris Geschichte             | 131 |

|  |     |
|--|-----|
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“     | 131 |
| Buchmalerei, Das Jahr 1996 im Rückblick    | 131 |
| Scheyli Jules, Stahl- und Kupferstecher    | 131 |
| Schwarze Kunst wird deutlich sauberer, Die | 131 |
| Gutenberg, Freistempel                     | 131 |
| Neumann Ludwig                             | 131 |
| Grönland Geschichte                        | 131 |
| Mitgliedertreffen 1997 Sektion Niederlande | 131 |
| Buchdruck Litauen, 450 Jahre               | 132 |
| Bucheinbände Albanien                      | 132 |
| Plakat allgemein                           | 132 |
| Werbeplakate auf Briefmarke                | 132 |
| Deutsche Presseschau                       | 132 |
| Glanzbilder, Abziehbilder, Schiebebilder   | 132 |
| Zeitung „Azdarar“, Armenien                | 132 |
| Zeitung "Diena", Lettland                  | 132 |
| Kunst und Werbung auf Briefmarken          | 132 |
| Druckgeschichte Dresden                    | 132 |
| Spinoy Constant, Graveur Belgien           | 132 |
| Maas Bruno                                 | 132 |
| Mitgliedertreffen 1997 Stuttgart /Naposta  | 132 |
| Bleistift Geschichte                       | 133 |
| Buchmesse Antwerpen 1997                   | 133 |
| Buchmesse Leipzig 1998                     | 133 |
| Comics                                     | 133 |
| Gutenberg, 600. Geburtstag                 | 133 |
| Gutenberg-Bibel, gefunden                  | 133 |
| Gutenberg-Denkmal Mainz                    | 133 |
| Kopierstift                                | 133 |
| Zeitung "Slovenkje Poladi"                 | 133 |
| Pressezentrum Hamburg                      | 133 |
| Schriftstellerverband Finnland             | 133 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“     | 133 |
| Gutenberg und Rom                          | 133 |

|   |     |
|---|-----|
| Staatsbibliothek Bayern München   | 133 |
| Antiqua-Schrift   | 133 |
| Cop Matija, Jugoslawien   | 133 |
| Comicfigur Bugs Bunny, Geschichte                                       | 133 |
| Automatenmarken   | 134 |
| Bibliothek Archiv Geniza Genisa Synagoge Ägypten                        | 134 |
| Bücherdorf Mühlbeck/Friedersdorf (Sachsen)                              | 134 |
| ICE-press   | 134 |
| Mediengestalter, Beruf (zweimal)  | 134 |
| Prag – eine Stadt nicht nur für Philatel., sondern auch für Freunde von | 134 |
| Qumram-Schriftrollen  | 134 |
| Schriftrollen vom Toten Meer  | 134 |
| Zeitung „Diario de Lima“  | 134 |
| Zeitung „El Mundo“  | 134 |
| Hasek Jaroslav, Schweijk  | 134 |
| Heine und die Zensur  | 134 |
| Kyrillische Schrift in Makedonien                                       | 134 |
| Bibliotheken Russland Situation   | 134 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                                  | 134 |
| Griechenland, Briefmarken Geschichte                                    | 134 |
| Biennale der Kinderbuch-Illustrationen 1977                             | 134 |
| Brecht Bertolt  | 135 |
| Exlibris Frauenbilder   | 135 |
| Finnland Nationalhymne  | 135 |
| Franckesche Stiftungen in Halle   | 135 |
| Frankreich, Briefgeschichte   | 135 |
| Gutenberg-Preis 1998, Martin H.J.                                       | 135 |
| Gutenberg-Presse in Kolumbien   | 135 |
| Gutenberg-Silbermünze, Österreich                                       | 135 |
| Hasek Jaroslav, Schweijk  | 135 |
| Zeitung „Domenica del Corriere“   | 135 |
| Zeitung „Luxemburger Wort“  | 135 |
| Zeitung „Swantantra Bharat“ Indien                                      | 135 |
| Leopardi Giacomo, Schriftsteller, Lyriker                               | 135 |



|  |     |
|--|-----|
| von Bingen Hildegard   | 135 |
| Stein-Bibliothek, Vorläufer der Datenbank                            | 135 |
| Brief im Laufe der Zeit, Der   | 135 |
| Buchbesprechung „Weltchronik in Briefmarken“                         | 135 |
| Gutenberg, Erinnophilie  | 135 |
| Senefelder Aloys, Erfinder des Steindrucks und der Lithographie      | 135 |
| Steindruck, Technik, Verfahren, Lithographie                         | 135 |
| Buchbinderhandwerk   | 135 |
| Mitgliedertreffen 1998 Sektion Niederlande                           | 135 |
| Graveure, Spanien  | 136 |
| Saint-Exupéry Antoine  | 136 |
| Jünger Ernst   | 136 |
| Kuwait Presse-, Informations- und Druckwesen                         | 136 |
| Schach   | 136 |
| Spielkarten  | 136 |
| Tonga  | 136 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                               | 136 |
| Staatsbibliothek Berlin Preußischer Kulturbesitz                     | 136 |
| Buchbesprechung „Schreibmeisterbücher-Katalog des Gutenberg-Museums“ | 136 |
| Casanova, der berühmteste Bibliothekar                               | 136 |
| Planetenrad zum digitalen Druck, Vom                                 | 136 |
| Buchbesprechung „Vom Pianotyp zur Zeilensetzmaschine“                | 136 |
| Scherenschnitt auf Briefmarken                                       | 136 |
| Mitgliedertreffen 1998 Osnabrück                                     | 136 |
| Senefelder-Ausstellung in Treuchtlingen                              | 136 |
| Maas Bruno   | 136 |
| Frankfurter Buchmesse, Geschichte                                    | 137 |
| Gutenberg, Kampagneorden Fastnachtsorden Mainz                       | 137 |
| Kästner Erich  | 137 |
| Manual Digest Andorra  | 137 |
| Preissig Vojteg, Grafiker Tschechien                                 | 137 |
| Schulz Richard   | 137 |
| Staatsdruckerei Österreich   | 137 |
| Werkstätten und Museum für Druckkunst Leipzig                        | 137 |

|   |     |
|---|-----|
| Codices Albanien                                | 137 |
| Gavinet A., Journalist                          | 137 |
| Salin J.E., Journalist                          | 137 |
| Zeitung "Life", USA                             | 137 |
| Druckerei in Portugal, Ganzsache                | 137 |
| Erasmus von Rotterdam                           | 137 |
| Luther Martin,                                  | 137 |
| Sachs Hans                                      | 137 |
| Technische Kommunikation, Geschichte, Überblick | 137 |
| Börsenverein des deutschen Buchhandels          | 137 |
| Altpapier                                       | 138 |
| Buchdruckerhaus Passau                          | 138 |
| DIN-Formate                                     | 138 |
| Gutenberg, Mann des Jahrtausends                | 138 |
| Gutenberg-Museum, Neues vom                     | 138 |
| Merian  | 138 |
| Schoer Karl-Wilhelm                             | 138 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“          | 138 |
| Bodoni Giambattista                             | 138 |
| Herder Gottfried                                | 138 |
| Lessing Gotthold Ephraim                        | 138 |
| Lichtenberg Georg Christoph                     | 138 |
| Bilderschrift der Baumeister und Techniker      | 138 |
| Internet - Powerline Communication              | 138 |
| Mitgliedertreffen 1999 Nürnberg                 | 138 |
| Bibliothek Alzey, Erläuterung Sonderstempel     | 139 |
| Braem, Harald, Zeitungssammler Hildesheim       | 139 |
| Gutenberg, 600. Geburtstag, Lichtenstein        | 139 |
| Gutenberg-Feiern und Gutenberg-Denkmäler        | 139 |
| Gutenberg-Museum, Ausstellung 1999              | 139 |
| Hologramm-Briefmarken                           | 139 |
| Verband der Autoren und Verleger, Spanien       | 139 |
| Bibliothek Kopenhagen, Königliche               | 139 |
| Koreanisches Kaleidoskop / Schrift, Druck       | 139 |

|  |     |
|--|-----|
| Steindruck, Lithographie Ausstellung Wien 1999                   | 139 |
| Banknoten mit Druckpressen. Bulgarien, Island, Kolumbien         | 139 |
| Grimm Wilhelm Karl   | 139 |
| Heine Heinrich   | 139 |
| Hugo Victor  | 139 |
| Stifter Adalbert   | 139 |
| Kommunikationsmittel Sprache und Schrift                         | 139 |
| Bundesdruckerei Berlin, 120 Jahre                                | 139 |
| Verhaegen Albert   | 139 |
| Gutenberg, Eltville  | 140 |
| Gutenberg, Schwerpunktthema                                      | 140 |
| Guttentag Werner, deutscher Verleger in Bolivien                 | 140 |
| Keramik-Bedruckung   | 140 |
| Senefelder-Vignette  | 140 |
| Slania Czeslaw, 1000. Briefmarke                                 | 140 |
| Spracharmut  | 140 |
| Gutenberg, 600. Geburtstag, BRD                                  | 140 |
| Zeitung „Aftenposten“  | 140 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                           | 140 |
| Mitgliedertreffen 2000 Löhne                                     | 140 |
| Papiermühle Arnstadt   | 140 |
| Gutenberg, Mann des Jahrtausends                                 | 140 |
| Zahlungsmittel, Geschichte                                       | 140 |
| Buchbesprechung „Das weisse Band“                                | 140 |
| Dekorationsverfahren   | 140 |
| Mitgliedertreffen 2000 Mainz                                     | 140 |
| Ausstellung „Als die Post noch Zeitung machte“, Museum Frankfurt | 141 |
| Berufsausbildung graphisches Gewerbe ZFA                         | 141 |
| Bilderchronik über das Inkareich                                 | 141 |
| Buchmesse Leipzig 2000   | 141 |
| Druckerei Montserrat 500 Jahre                                   | 141 |
| Druckmuseum Bad Langensalza                                      | 141 |
| Gutenberg 2000   | 141 |
| Gutenberg, Abbildung Porträt                                     | 141 |

|   |     |
|---|-----|
| Reliefdruck   | 141 |
| Wienands Leo R.   | 141 |
| Zeitung „Politiken“   | 141 |
| Zeitungen, Die ältesten noch erscheinenden Z. Deutschlands        | 141 |
| ZFA 50 Jahre  | 141 |
| Briefmarkenkatalog- Herausgeber                                   | 141 |
| Hundertwasser Friedensreich                                       | 141 |
| Fontane Theodor   | 141 |
| Keller Gottfried  | 141 |
| Schopenhauer Arthur   | 141 |
| Mitgliedertreffen 2000 Wien                                       | 141 |
| Buchbesprechung „Als die Post noch Zeitung machte“                | 141 |
| Tageszeitung, Die erste T. der Welt                               | 141 |
| Philatelie im Fernkurs  | 141 |
| Buchbesprechung „Hologramme auf Postwertzeichen“                  | 141 |
| Nueva Cronica y Buen Gobierno, Peru (Kartoffelmarken), Poma de Ay | 141 |
| Drupa 50 Jahre  | 141 |
| Zeitungsgeschichte mit versch. Titelbilder                        | 141 |
| Benedello Adolf, deutscher Papierhistoriker                       | 142 |
| Buchmalerei, ein altes Kunsthandwerk (Österreich)                 | 142 |
| Buchmesse Frankfurt 2000  | 142 |
| Dänemark Milleniumsausgabe  | 142 |
| Dresdner Pappe, Christbaumschmuck                                 | 142 |
| Druck und Papier, Sondermarke Österreich                          | 142 |
| Frankiermaschinen, Farbe  | 142 |
| Heidelberger Druckmaschinen A.G.                                  | 142 |
| Wiechert, Ernst   | 142 |
| Zeitungen und Zeitschriften in Spanien                            | 142 |
| Private Briefmarken wieder da                                     | 142 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 142 |
| Gutenberg-Ganzsachen in Tschechien                                | 142 |
| Schulz Richard  | 142 |
| Papier, Hätten Sie es gewusst?                                    | 142 |
| Glasmalerei , Mittelalterliche                                    | 142 |

|  |     |
|--|-----|
| Gutenberg in der Philatelie, Ausstellung Eltville 2000             | 142 |
| Buchbesprechung „Wie Gutenberg die Welt bewegt“                    | 142 |
| Ohser, Erich   | 142 |
| ARD 50 Jahre Radio TV  | 143 |
| Briefmarke, Allergiker   | 143 |
| e-Briefmarke   | 143 |
| Faltschachteln   | 143 |
| Fuchs Leonhard, Kräuterbuch  | 143 |
| Gutenberg-Museum, Koreanische Druck, Early-Printing-Museum in Cr   | 143 |
| Leipziger Buchmesse 2001   | 143 |
| Milleniumsausgabe Dänemark   | 143 |
| Nietzsche Friedrich  | 143 |
| Papiermuseum Verla   | 143 |
| Papiermuseum Verla, Pappfabrik, Finnland                           | 143 |
| Phonography-Zierumschlag USA                                       | 143 |
| Porto per Mausclick  | 143 |
| Schomburg Werner   | 143 |
| Verpackung   | 143 |
| Wertpapierdruckerei Polen (Ganzsache)                              | 143 |
| Serres-Datei   | 143 |
| Ullstein – einer der drei Grossen im Berliner Zeitungsgeschäft     | 143 |
| Buchbesprechung "Erlebniswelt Zeitung - Ursprung u. Anfang der Pre | 143 |
| Werkzeuge des Geistes und ihre Werkzeuge, Schreibgeräte            | 143 |
| Bundesdruckerei mit neuer Hochleistungs-Druckanlage                | 143 |
| Buchdruck in Irland  | 144 |
| Buchdruckerei Hermann Blancke Berlin                               | 144 |
| Buchwesen im antiken Rom   | 144 |
| Felszeichnungen, Schweden  | 144 |
| Goethe-Institute   | 144 |
| Gutenberg: Erfindungen   | 144 |
| Hearst William Randolph  | 144 |
| Hergé, Erfinder von Tim und Struppi                                | 144 |
| Holzlettern aus China, Museum Mainz                                | 144 |
| Lo-Johansson Ivar, Schweden  | 144 |

|  |     |
|--|-----|
| Mitgliedertreffen 2001 Wuppertal Naposta                             | 144 |
| Nobelpreis 100 Jahre   | 144 |
| Perkins Jacob, Penny Black- Drucker                                  | 144 |
| Rubbel-Marken aus Lichtenstein                                       | 144 |
| Voss Johann Heinrich   | 144 |
| Hollerith rationalisiert Datenerfassung                              | 144 |
| Buchbesprechung „Bibliotheken und ihre Kostbarkeiten auf Briefmarken | 144 |
| Greeley Horace   | 144 |
| Ochs Adolph S.   | 144 |
| Pulitzer Joseph  | 144 |
| Pyle Ernie – Journalist  | 144 |
| Internet, Über die Steckdose ins                                     | 144 |
| Dänemark, Briefmarken 150 Jahre                                      | 144 |
| Schleicher & Schuell, Einbeck, Druckerei                             | 144 |
| Buch-, Schrift- und Druckgeschichte auf Briefmarken                  | 144 |
| Alphabet, Hebräisches  | 145 |
| Briefmarken im Digitaldruck  | 145 |
| Buchmesse Frankfurt 2001   | 145 |
| Diavographie, gemacht für die Ewigkeit                               | 145 |
| Digitaldruck, Briefmarken im   | 145 |
| Digitalkamera macht alte Schriften sichtbar                          | 145 |
| Druckmuseum Peking   | 145 |
| Fichet Guillaume, Denkmal, Frankreich                                | 145 |
| Fogra, 50 Jahre  | 145 |
| Frankfurter Buchmesse 2001   | 145 |
| Gutenberg-Museum Peking  | 145 |
| Gutenberg-Museum, Neues aus dem                                      | 145 |
| Gutenberg-Skulptur, Denkmal in Mainz                                 | 145 |
| Hesse Hermann  | 145 |
| Homepage der Arbeitsgruppe   | 145 |
| Jugendliteratur auf deutschen Briefmarken                            | 145 |
| Kupferstich, Marken zum Thema  | 145 |
| Nationalbibliothek Brasilien   | 145 |
| Papierfabrik Velkélósiny (Ganzsache)                                 | 145 |

|   |     |
|---|-----|
| Rivaz Alice, 100 Jahre  | 145 |
| Slania-Gravur, Neue   | 145 |
| Wertzeichendruckerei Schweiz, Aus für                             | 145 |
| Schrift, Entstehung und Entwicklung                               | 145 |
| Internet- Ade Papier; wir sind im Net                             | 145 |
| Stichtiefdruck, Neue Verfahrenstechnologie in der Bundesdruckerei | 145 |
| Buch-, Schrift- und Druckgeschichte auf Briefmarken               | 145 |
| Alauzet-Druckmaschine Brasilien                                   | 146 |
| Braem, Harald, Zeitungssammler Hildesheim                         | 146 |
| Briefmarken auf verschiedenen Materialien                         | 146 |
| Comics, Dänemark  | 146 |
| Druckereimuseum Traunstein  | 146 |
| Gutenberg-Bibel, Weltkulturerbe                                   | 146 |
| Heine Heinrich, Israel  | 146 |
| Knigge Adolf Freiherr   | 146 |
| Kommunikation, Optische K. der Seefahrer                          | 146 |
| Leben für das gute Buch, Ein (Brasilien 2001)                     | 146 |
| Lönnrot Elias, Finnland   | 146 |
| Norinaga Motoori, Japan   | 146 |
| Perlglanzpigmente auf Briefmarken                                 | 146 |
| Seeger Jürgen   | 146 |
| Widmungen in Bücher, Geschichte                                   | 146 |
| Zeitung "Strasburger Relation"                                    | 146 |
| Zeitung „Vozes de Petropolis“, Franziskaner                       | 146 |
| Museum für Druckgeschichte, Weilerswist                           | 146 |
| Buchdrucker und die Maifeier - Rückblick                          | 146 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 146 |
| Exlibris Bucheignerzeichen für Philatelisten                      | 146 |
| Behrend.Lehmann-Museum Halberstadt                                | 146 |
| Kipling Rudyard   | 146 |
| Lehmann Behrend   | 146 |
| Druckereigeschichte Brasilien                                     | 146 |
| Mitgliedertreffen 2002 Essen                                      | 146 |
| Wienands Leo R.   | 146 |

|   |     |
|---|-----|
| Aprilscherz, Ursprung   | 146 |
| Kugelschreiber  | 146 |
| Qumramtexte jetzt vollständig veröffentlicht                      | 146 |
| Copyright   | 146 |
| Dedikation und Copyright  | 146 |
| Optische Kommunikation, Seefahrer                                 | 146 |
| Buch-, Schrift- und Druckgeschichte auf Briefmarken               | 146 |
| Bibliothek Otto Schäfer   | 147 |
| Bibliotheken in Argentinien                                       | 147 |
| Birka in Schweden, Weltkulturerbe                                 | 147 |
| Briefumschläge, Geschichte  | 147 |
| Färöer Parlament  | 147 |
| Gutenberg-Preis an Otto Rohse                                     | 147 |
| Kommunikation, Museum für K. Berlin                               | 147 |
| Korea-Düd, Haeinsa-Tempel   | 147 |
| Kuvertdaten   | 147 |
| Lagting der Faröer  | 147 |
| Laxness Halldor   | 147 |
| Lindgren Astrid   | 147 |
| Museum für Kommunikation Berlin                                   | 147 |
| Rohse Otto, Gutenberg-Preis 2002                                  | 147 |
| Sibelius-Monument Musiker   | 147 |
| Weltkulturerbe Birka in Schweden                                  | 147 |
| Zeitung „Grönköpings Veckoblad“, Schweden                         | 147 |
| Buchbesprechung „Geätzter Stein und Senefelders Finanznot“, Derra | 147 |
| Hell Rudolf, Fotosatz   | 147 |
| Egenolff Christian, Verleger                                      | 147 |
| Bibliophile, philatelistisch betrachtet                           | 147 |
| Motivliste Bibliophile  | 147 |
| Hugo Victor, Seher und Visionär                                   | 147 |
| Druckerwerkstatt in Kap Arkona                                    | 147 |
| Schoer Karl-Wilhelm   | 147 |
| Hesse Hermann   | 147 |
| Felder Josef, Vorwärts-Redakteur                                  | 147 |



|   |     |
|---|-----|
| Bosse Abraham   | 148 |
| Bundesdruckerei   | 148 |
| Derra Mario   | 148 |
| Design Austria  | 148 |
| Engel als Götterboten   | 148 |
| Frankfurter Buchmesse 2002  | 148 |
| Hamburger Lithographietage, Derra Mario   | 148 |
| Hochschulstudium Heiligenkreuz, Stemple Codex 226                                     | 148 |
| Koreanisches Druckerei Museum   | 148 |
| Schieferbergbau in Thüringen  | 148 |
| Schöffner Peter   | 148 |
| Seide, Brief aus (Italien)  | 148 |
| Zeitungsraritäten 1629, Schweiz   | 148 |
| Koberger Anton, Schedelsche Weltchronik   | 148 |
| Schedelsche Weltchronik Nürnberg  | 148 |
| Kupferdruckpresse Schweiz   | 148 |
| Wertezeichendruckerei Schweiz   | 148 |
| Sprachen des Nahen Ostens und die Druckrevolution, Ausstellung<br>von Kleist Heinrich | 148 |
| Papiermühle Museum Weddersleben   | 148 |
| Quedlinburger Annalen auf Block aus Litauen   | 148 |
| Reliefdruck   | 148 |
| Satirische Zeitungen  | 148 |
| Zeitung "Grönköpings Veckoblad"   | 148 |
| Daten, die uns interessieren  | 148 |
| Eltville, Ausstellung Gutenberg   | 148 |
| Gittig Heinz  | 148 |
| Verbiest Ferdinand, Missionar und Drucker   | 148 |
| Verhaegen Albert  | 148 |
| Tsushima, Klassiker der Seekriegsliteratur  | 148 |
| Bibel, 2003 – Jahr der  | 149 |
| Jahr der Bibel  | 149 |
| Plakatkunst auf schwedischen Briefmarken  | 149 |
| Schöffner Peter, Ein Gesicht für (Derra Mario)  | 149 |

|  |     |
|--|-----|
| Zeitung, älteste zeitungskundliche Schriften       | 149 |
| Blindenschrift, Geschichte                         | 149 |
| Blindenwesen, Schweiz                              | 149 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“             | 149 |
| Druckerei Schenk Wolfgang, Erfurt                  | 149 |
| Deutsche Bibliothek                                | 149 |
| Federalist Paper, USA                              | 149 |
| Verfassung der USA                                 | 149 |
| Birgitta Heilige (Schweden)                        | 150 |
| Birgitta Heilige, Birgittenklöster (Finnland)      | 150 |
| Briefwoche in Japan                                | 150 |
| Druckerei Enschede 300 Jahre                       | 150 |
| Lehrer   | 150 |
| Leipziger Buchmesse 2003                           | 150 |
| Ohser, Erich                                       | 150 |
| Papier zum Druck der ersten Briefmarke der Schweiz | 150 |
| Politische Journalisten Israel                     | 150 |
| Schöffler Peter, aus Gernsheim und Mainz           | 150 |
| Spinoza, Israel                                    | 150 |
| Vitezovic Pavo Ritter                              | 150 |
| Vrchlicky Jaroslav                                 | 150 |
| Zeitung „ABC“                                      | 150 |
| Zeitung „La Verdad“                                | 150 |
| Druckmaschine, Keiltypen, Rowland Hill             | 150 |
| Keiltypen-Rotation und „Black Penny“               | 150 |
| Papierfabrikation Schweiz                          | 150 |
| Betriebszeitungen DDR                              | 150 |
| Druck, Papier und Presse, Historisches rund um     | 150 |
| Schöffler Peter, 500. Todesjahr                    | 150 |
| Steinerne Chronik von Erfurt                       | 150 |
| Plakate fangen das Auge                            | 150 |
| Mitgliedertreffen 2003 Sektion Niederlande         | 150 |
| Mitgliedertreffen 2003 Solingen                    | 150 |
| Anderson Amos                                      | 151 |

|   |     |
|---|-----|
| Bibel, Internationales Jahr der                                   | 151 |
| Bleistift, Der elektrische  | 151 |
| Briefmarken mir Kaffeeduft  | 151 |
| Dobrowsky Josef, Sprachforscher                                   | 151 |
| Grönland-Expedition, Dänische literarische                        | 151 |
| Gutenberg, Kambodscha   | 151 |
| Gutenberg-Museum, Ausstellung "Holzbibliotheken"                  | 151 |
| Holzbibliotheken, Ausstellung Gutenberg-Museum                    | 151 |
| Liberia, Der grösste Block der Welt                               | 151 |
| Louisiana Purchase  | 151 |
| Motivliste Europa-Marken 2003 (Plakate)                           | 151 |
| Nordatlantikflug 13.4.1929  | 151 |
| Schneider Reinhold  | 151 |
| Slania Czerlaw, Graveur   | 151 |
| Telegrafie zum Internet, Von der                                  | 151 |
| UIT – Dienstmarke   | 151 |
| Zeitung "Bersenbrücker Kreisblatt"                                | 151 |
| Zeitung "Foringatidendi" (Färoerzeitung)                          | 151 |
| Zeitung „Journal Officiel des Communautés Européennes“, Luxemburg | 151 |
| Zeitungen, Die grössten Z. der Welt                               | 151 |
| Zeitungsjubiläen in Spanien                                       | 151 |
| Zeitungskarten  | 151 |
| Schöffer-Jahr 2003  | 151 |
| Venedig – Das ehemalige Zentrum der Buchproduktion                | 151 |
| Buchbesprechung „Das Buch von Lindisfarne u. die insulare Buchmal | 151 |
| Briefmarkenbörse Berlin 2003, Sonderschau Druck und Papier        | 151 |
| Druck u. Papier Sonderschau IBB 2003 Berlin                       | 151 |
| Zeitung „SSZ – Sächsische Sängerbundes-Zeitung“                   | 151 |
| Adorno Theodor W.   | 151 |
| Buchdruck, Geschichte des arabischen                              | 151 |
| Jelling, Dänemark   | 151 |
| Zeitung im Digitaldruck „Neue Zürcher Zeitung“                    | 151 |
| Bibliotheken Deutschlands im Absenderfreistempel                  | 151 |
| AJJP - Vereinigung von philatelistischen Fachjournalisten         | 152 |

|   |     |
|---|-----|
| Anthias Tevkros   | 152 |
| Briefmarkenblock zum Aufstellen, Frankreich                       | 152 |
| Drupa 2004  | 152 |
| Klingspor-Museum Offenbach  | 152 |
| Manueller Druck, Aussterbende Berufe, Griechenland                | 152 |
| Zeitung "Ultimas Noticias", Uruguay                               | 152 |
| Zeitung „Politika“  | 152 |
| Zeitung „Vecernje Novosti“ Jugoslawien                            | 152 |
| Biblioteca Alexandrina, Kairo                                     | 152 |
| Druckmuseum Luxemburg, Maacher Kulturhuf                          | 152 |
| Insulare Buchmalerei, Irland, Großbritannien                      | 152 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                            | 152 |
| Daten und Fakten, die uns interessieren                           | 152 |
| Nationaldruckerei Perigueux Frankreich, Souvenir-Ganzsachen       | 152 |
| Exphimo 2004 Bad Mondorf, Programm                                | 152 |
| Enzyklopädien, Lexiken – Das gespeicherte Wissen als Buch         | 152 |
| Lexika, Geschichte  | 152 |
| Banknoten der VEB Wertpapierdruckerei Leipzig, Gutenberg/Senefeld | 153 |
| Gutenberg und Senefelder auf Muster-Banknoten                     | 153 |
| Gutenberg-Museum, Neues aus dem ...                               | 153 |
| Papier, Daten die uns interessieren                               | 153 |
| Papier, die Weisse Kunst im Poststempel                           | 153 |
| Tapete aus Briefmarken in Wien                                    | 153 |
| Buchbesprechung „Johannes Gutenberg“ (Miniaturausgabe)            | 153 |
| Druckmaschinen, Namen für   | 153 |
| Drupa Düsseldorf, Geschichte                                      | 153 |
| Papier, Was wären wir ohne  | 153 |
| Buchbesprechung „ Voller Dynamik – seit 125 Jahren“               | 153 |
| Honterus Johannes   | 153 |
| Exphimo 2004 Bad Mondorf  | 153 |
| Gutenberg-Marke, Eigene (Österreich)                              | 153 |
| Herzl Theodor   | 153 |
| Thomas Isaiah   | 153 |
| Sprachwelt-Briefmarke, Österreich                                 | 153 |

|  |     |
|--|-----|
| Klemke Werner, Buchillustrator                                 | 153 |
| Postfuhramt in Berlin-Mitte mit Gutenberg-Medaillon            | 153 |
| Tanzschrift, Choreographie                                     | 153 |
| Reibeblätter   | 153 |
| Druckgeschichte von Weimar                                     | 153 |
| Briefumschläge Lang-DIN  | 154 |
| Brönnner, Johann Carl, Frankfurt/Main                          | 154 |
| Buch Montenegro, 250 J. Druck des 1. Buches                    | 154 |
| Gutenberg-Museum, Ausstellung 2004                             | 154 |
| Habiby Emil  | 154 |
| Mörike Eduard  | 154 |
| Museum für Kommunikation, Frankfurt/Main                       | 154 |
| Niederlande, Werbung für die Post                              | 154 |
| Palimpsest, Liechtenstein                                      | 154 |
| Petrovic Vasilij, 250 Jahrestag Druck des 1. Buches Montenegro | 154 |
| Swarovski, Kristall, Österreich                                | 154 |
| Talmon Jacob   | 154 |
| Zeitung "Don Bosco Magazin"                                    | 154 |
| Zeitung „Prawda/Media-Pressa“                                  | 154 |
| Zellstoff, Papierherstellung                                   | 154 |
| Gutenberg-Marke BRD 1954                                       | 154 |
| Holz als Bedruckstoff einer Briefmarke, Schweiz                | 154 |
| Maschinenfabrik Miller-Johannisberg                            | 154 |
| Grotewohl Otto, Buchdrucker, Politiker                         | 154 |
| Media-Pressa   | 154 |
| Buchbesprechung (CD) „Schrift“, Max Fink                       | 154 |
| Schrift auf Briefmarken, CD                                    | 154 |
| Zeitung, 400 Jahre   | 154 |
| Zeitung „Salesianische Nachrichten“                            | 154 |
| Zeitung bringt auch die Briefpost, Die                         | 154 |
| Zellstoff Stendal GmbH   | 154 |
| Twain Mark   | 154 |
| Zakher Abdallah  | 154 |
| Mucha Alfons   | 154 |

|  |     |
|--|-----|
| Holz als Druckstock  | 154 |
| Andersen Hans Christian  | 155 |
| Daisne Johan (Fantastische Literatur)                              | 155 |
| de Kremer Jean (Fantastische Literatur)                            | 155 |
| Djurhuus Janus   | 155 |
| Fantastische Literatur   | 155 |
| Finnland Briefmarke Osterhexe                                      | 155 |
| Gutenberg-Museum, Ausstellung „Das illustrierte Kunstbuch von 1750 | 155 |
| Kalender, Finnland   | 155 |
| Owen Thomas (Fantastische Literatur)                               | 155 |
| Zeitung „Hildesheimer Allgemeine Zeitung“                          | 155 |
| Druckgeschichte Süd Korea  | 155 |
| Druckmuseum Korea  | 155 |
| Korea Druckgeschichte  | 155 |
| Franklin Benjamin  | 155 |
| Neuheiten zum Motiv „Papier und Druck“                             | 155 |
| Druckereien und ihre Zeitungen (Historie)                          | 155 |
| Litfaßsäule  | 155 |
| Mergenthaler Ottmar  | 155 |
| Kügler Dieter, 70 Jahre  | 155 |
| Dante Alighieri Divina Commedia                                    | 155 |
| Bibel – Buch der Bücher, Ausstellung Hannover 2005                 | 156 |
| Braem, Harald, Zeitungssammler Hildesheim                          | 156 |
| Druckreife Etappen (Geschichte der Druckkunst)                     | 156 |
| Journalismus im Wandel der Zeit                                    | 156 |
| Linoldruck, größter L. der Welt                                    | 156 |
| Mini-Pressemesse Mainz 2005  | 156 |
| Papierfabrik Tumba Bruk, Schweden                                  | 156 |
| Schüch Wilhelm, Papierfabrik                                       | 156 |
| Sloane Hans, Sammler, Royal Society                                | 156 |
| Werbesendungen, briefmarkenähnliche Aufdrucke                      | 156 |
| Zeitung 400 Jahre (Schwarz auf Weiß), Ausstellung Gutenberg-Museum | 156 |
| Zensur und Pressefreiheit  | 156 |
| Egenolff, Christian, Inkunabeldrucker                              | 156 |

|   |     |
|---|-----|
| Zeitung „Hildesheimer Allgemeine Zeitung“, Geschichte | 156 |
| Slania Czerlaw, Graveur                               | 156 |
| Akademie der Wissenschaften, Paris                    | 156 |
| Belga, Presseagentur in Belgien                       | 156 |
| Bibliotheken, Bosnische                               | 156 |
| Fenerty Charles, Papierfabrikant und -Erfinder        | 156 |
| Florentini Theodosius, Druckereigründer               | 156 |
| Gutenberg-Denkmäler                                   | 156 |
| Japan-Papier  | 156 |
| Papierherstellung in Fabriano, Italien                | 156 |
| Presseagentur Belga                                   | 156 |
| Zeitung „Argentinisches Tageblatt“                    | 156 |
| Mitgliedertreffen 2005 Hannover Naposta ,05           | 156 |
| Zeitung „Vorarlberger Nachrichten“                    | 156 |
| Düren, Papierstadt an der Rur                         | 156 |
| Regenberg Burkhard                                    | 156 |
| Qumram, Tempelrolle von                               | 156 |
| Litfass Ernst   | 156 |
| Privatpost, PIN AG Berlin                             | 156 |
| Schwedische Briefmarken-Ideen, 150 Jahre              | 156 |
| Berufsgenossenschaft Druck und Papierverarbeitung     | 157 |
| Bibliothek Ratsbücherei Lüneburg                      | 157 |
| Bibliotheken des Präsidenten, USA                     | 157 |
| Gutenberg, Erinnerungen an                            | 157 |
| Gutenberg-Bildnisse                                   | 157 |
| Gutenbergia, Korbblütler namens                       | 157 |
| Maimonides Moses                                      | 157 |
| Papier durch die Jahrhunderte (Eckdaten)              | 157 |
| Papiergeschichte                                      | 157 |
| Präsidenten-Bibliotheken in USA                       | 157 |
| Ratsbücherei Lüneburg                                 | 157 |
| von Suttner Bertha                                    | 157 |
| Parkes, Sir Henry                                     | 157 |
| Gutenberg-Denkmäler (Teil 1)                          | 157 |

|  |     |
|--|-----|
| Privat-Postmarke von Stora Enso Kabel  | 157 |
| Bahnhofszeitungen  | 157 |
| Buchausgaben DDR   | 157 |
| Braille, Dienst am Nächsten: mit Händen sehen  | 158 |
| Edison, Thomas Alva  | 158 |
| Finnland, J.V. Snellman  | 158 |
| Goldene Bulle, 650 Jahr  | 158 |
| Griechische Karikaturen  | 158 |
| Helsinki, Nationalbibliothek   | 158 |
| Italien, Das erste in Italien gedruckte Buch   | 158 |
| Koreanische Kalligraphie, Die  | 158 |
| Lettisches Schrifttum  | 158 |
| Lettland, Nationalbibliothek   | 158 |
| Litfass Ernst, Eine Bronzesäule für den Reklame-König  | 158 |
| Pressefreiheit - Prüfstein der Demokratie  | 158 |
| Theatergeschichte, Literatur der belgischen  | 158 |
| Wesfälische Rundschau, 60 Jahre  | 158 |
| Gutenberg, Buchdruck vor   | 158 |
| Egenolffs Buchfabrikation in Frankfurt und Marburg   | 158 |
| Chile, Zur Druckgeschichte   | 158 |
| Gutenberg-Denkmäler (Teil 2)   | 158 |
| Papier und Druck, Neuerscheinungen zum Motiv<br>von Suttner Bertha, Friedensgräfin und "Gartenlaube"-Autorin | 158 |
| Blockbücher, Was sind  | 158 |
| Finnische Briefmarken, 150 Jahre   | 158 |
| Sozialistische Klassiker in der Markentradition der DDR. 2. Teil: Zeitun                                     | 158 |
| Andres Stefan, 100. Geburtstag   | 159 |
| Benjamin Franklin zum 300. Geburtstag  | 159 |
| Brönnner, Johann Carl, Buchdrucker und Verleger  | 159 |
| Hauptmann Gerhard, 60. Todestag  | 159 |
| Jochim von Sandrart, Ganzsache zum 400. Geburtstag   | 159 |
| Justus Lipsius, 400. Todestag des Humanisten   | 159 |
| Morgenpost, Vertikale Städte auf Briefmarken   | 159 |
| Motivgruppe präsentiert sich beim Consilium Philatelicum   | 159 |



|  |     |
|--|-----|
| Osmanisches Reich, AG Türkei sucht Unterstützung                   | 159 |
| Papier & Druck, Motivgruppe  | 159 |
| Primoz Trubar  | 159 |
| Zeitungen in Spanien, Sondermarken zu den Jahrestagen langjähriger | 159 |
| Spielkarten für die Welt   | 159 |
| "Gutenberg", Monat   | 159 |
| Augustinus Aurelius, Patrn der Buchdrucker                         | 159 |
| Hl. Katharina, Schutzpatronin der Buchdrucker                      | 159 |
| Johannes, Apostel  | 159 |
| Johannisfeier  | 159 |
| Lukas, Apostel   | 159 |
| Luwig IX., Der Schutzheilige der Buchdrucker                       | 159 |
| Gutenberg-Denkmäler (Teil 3)                                       | 159 |
| Internationalen Briefmarkenmesse in Essen, Werbepost zur           | 159 |
| Bild am Sonntag, Goldenes Jubiläum für Bams                        | 159 |
| Gerd Bucerius, Streitbarer "Zeit"-Verleger mit zeitlosem Nachlass  | 159 |
| Gutenbergs, Jeder ein Erbe   | 159 |
| Mitgliederversammlung in Mainz, 18. November 2006                  | 159 |
| Ibrahim Müteferrika  | 159 |
| Finnische Briefmarken, 150-jähriges Jubiläum                       | 160 |
| Island, 100 Jahre Telefonverbindung mit dem Ausland                | 160 |
| Koreanische Holzlettern  | 160 |
| Koreanischer Druck   | 160 |
| Mikael Agricola, Reformator Finnlands                              | 160 |
| Monaco, 10 Jahre Briefmarken- und Münzenmuseum                     | 160 |
| Zeitungsjournalismus, Briefmarke zu Ehren des                      | 160 |
| Peter Schöffer, Ein Denkmal für den Meister der Form               | 160 |
| Mikolaj Rej "Vater der polnischen Literatur", 500. Geburtstag      | 160 |
| Gutenberg zur Erinnerung, Von A bis Z:                             | 160 |
| Gutenberg (Teil 4), Denkmäler für                                  | 160 |
| Buchdruck-Museum Hannover, Besuch im                               | 160 |
| Mitgliederversammlung in Mainz, 16. bis 19. November 2006          | 160 |
| Papierproduktion in Alfeld, 300 Jahre                              | 160 |
| Institut für Zeitungsforschung in Deutschland                      | 160 |

|  |     |
|--|-----|
| Komponisten-Nachruf zwischen Anzeigen                              | 160 |
| Neuigkeiten per E-Mail   | 160 |
| Zeitungshalter, eingeklemmte Medienwelt                            | 160 |
| Mühlbeck-Friedersdorf, Das weltbekannte Bücherdorf                 | 160 |
| Greif "Das Buchdruckerwappen"?, Der                                | 161 |
| Gutenbergmarken, Fehler oder Irrtümer beim Entwurf von             | 161 |
| HABRIA '07 Hannover, Briefmarkenausstellung                        | 161 |
| Hawai, Exotisches aus  | 161 |
| Information und Kommunikation in Geschichte                        | 161 |
| Magnus Stephensen, ein isländischer Drucker                        | 161 |
| Martin Waldseemüller - 500 Jahre Amerikakarte                      | 161 |
| Schriftstellerinnen mit Allüren                                    | 161 |
| Seidel J.E., Verleger und Publizist                                | 161 |
| Serbien, Der Buchdruck in  | 161 |
| Zeitungen in Niedersachsen, Vier Jahrhunderte                      | 161 |
| Chinesische Papierschnittkunst im "Muzeum Papiernictwa"            | 161 |
| Gutenberg (Teil 5), Denkmäler für                                  | 161 |
| Motiv Papier und Druck, Neuerscheinungen zum                       | 161 |
| Grafische Fachausstellung Gorichem 2007                            | 161 |
| Bücherzettel, Eine fast vergessene Beförderungsart                 | 161 |
| Eric Rowland Gill  | 162 |
| HABRIA '07 Hannover, Briefmarkenausstellung                        | 162 |
| HABRIA '07, Einladung zum Mitgliedertreffen                        | 162 |
| Laurens Janszoon Coster, Drucker in Haarlem                        | 162 |
| Lenaert der Kinderen druckte für Christoph Plantin                 | 162 |
| Mitglieder, . . . Allerlei von und für unsere                      | 162 |
| Papiermühlgründungen von 1390 bis 1550, Die ersten deutschen       | 162 |
| Schriften und Anderes, Über  | 162 |
| Zeitungssplitter   | 162 |
| Gutenberg-Denkmäler in Eltville                                    | 162 |
| Schlettstadt, Die Humanistische Bibliothek in                      | 162 |
| AJJP, Zum Jubiläum Literaturschau und Spurensuche                  | 162 |
| Christoph Plantin, Berühmter Buchdrucker und Buchbinder des 16. Ja | 162 |
| Johann Froben, Buchdrucker und Buchhändler                         | 162 |

|   |     |
|---|-----|
| Pressefreiheit, Schau zur   | 162 |
| Druckerzeichen auf Werbemarken                                      | 162 |
| Motivgruppe wieder aktiv  | 162 |
| Bulgarien, Der Buchdruck in   | 163 |
| Erinnophilie, Werbevignetten in Holland, Berühmte Drucker           | 163 |
| Sachsen-Anhalt, Zeitungsbibliographie für 2008 geplant              | 163 |
| Mainzer Psalter von 1457  | 163 |
| Wein auf Druckerwappen/Bücherzeichen                                | 163 |
| Christen und Philatelisten  | 163 |
| HABRIA '07 - Fast ein Heimspiel mit Sonderschau                     | 163 |
| LIPSIA 2007 - Gross-Silber und eine Fülle an Satz- und Drucktechnik | 163 |
| Pegnitz-Zeitung, Geburtstagspräsent für 100-jähriges Blatt          | 163 |
| Eltville, 675 Jahre Stadtrechte                                     | 163 |
| Frans Tinga - in memoriam   | 163 |
| Sütterlin, Ludwig   | 163 |
| Arabischen Schriften, Von   | 163 |
| Gutenbergkomplott, Das - Christoph Born                             | 163 |
| Chinesischer Kunst, Wunderwerke                                     | 163 |
| Schrift, Die chinesische  | 163 |
| Belgische Literatur: der Kriminalroman, Die                         | 164 |
| Charles Waddel Chesnutt, Schriftsteller                             | 164 |
| Dirk Martens, Flämischer Frühdrucker                                | 164 |
| Europa, News aus  | 164 |
| Friedrich Gottlob Keller - Deutscher Erfinder                       | 164 |
| Heinrich Zille, 150. Geburtstag                                     | 164 |
| Limbu-Alphabet, Nur 290.000 Menschen kennen das                     | 164 |
| Marjorie Kinnan Rawlings, Schriftstellerin                          | 164 |
| Olof von Dalins, Historiker und Schriftsteller                      | 164 |
| Mainzer Buchdruckwesens /Gutenberg, Fust, Schöffer, Das Triumvirat  | 164 |
| Kunst und Kultur im Mönchsgewand                                    | 164 |
| Internet-Nutzer, Neue Generation der                                | 164 |
| Agricola im Doppelpack  | 164 |
| Druck und Papier, Neuheiten zum Motiv                               | 164 |
| Hamelner Druckerei-Museum   | 164 |

|   |     |
|---|-----|
| Amerikanische Journalisten  | 165 |
| Berlin 2008, Internat. Briefmarken-Börse, Einladung zum Mitgliedertre | 165 |
| Bücherdruck ist nicht Buchdruck                                       | 165 |
| Franz Kafka, 125. Geburtstag  | 165 |
| Fritz Wolf, Grafiker und Karikaturist                                 | 165 |
| Johannes Bugenhagen, 450. Todestag                                    | 165 |
| Origami, die Kunst des Papierfaltens                                  | 165 |
| Reliefdruck, Erhabene Noblesse  | 165 |
| Stahlstich, Fühlbar edel  | 165 |
| Primoz Truba, Begründer der slowenischen Schriftspracher              | 165 |
| Johannes Knoblouch, Buchdrucker und Verleger in Strasburg             | 165 |
| EXPHIMO '08 - Aus dem Rhythmus und trotzdem sehr zufrieden            | 165 |
| Karl Marx, Journalistische Meriten                                    | 165 |
| Pressezentren und Wiedervereinigung zwischen Berlin, Genf und Mos     | 165 |
| Joachim Ringelnatz, 125. Geburtstag                                   | 165 |
| Johannes Honterus, Naturwissenschaftler und Reformator                | 165 |
| Berlin 2008, Internat. Briefmarken-Börse - Fachsimpeln u. interessant | 166 |
| Bundesdruckerei - Fiasko beendet                                      | 166 |
| China - Kleinbogen aus echter chinesischer Seide                      | 166 |
| Europa, News aus  | 166 |
| Längstes Miniaturbuch der Welt  | 166 |
| Perlen-Block, Singapur  | 166 |
| Selma Lagerlöf, 150. Geburtstag                                       | 166 |
| Wertzeichendruck auf neuen Wegen - Philatelie im Wandel               | 166 |
| Kutz Nissing, Alte Druckerei in Not                                   | 166 |
| Gutenberg, Eine Lob-Kantate auf                                       | 166 |
| Papierschöpfer auf (Marken)Papier und Stempel                         | 166 |
| Wendisch Weltsprache - Serbska rec sweta                              | 166 |
| WIPA '08 - Vermeil an der Donau                                       | 166 |
| Heinrich Zille - 150. Geburtstag - ein Nachtrag                       | 166 |
| Vogel-Verlag, Der   | 166 |
| Schriftsatzmutanten   | 166 |
| Chinesische Schrift - Die "Regelschrift"                              | 166 |
| Comics im Markenbild - Teil 1: Deutschland                            | 166 |

|  |     |
|--|-----|
| Braille Louis - Blindenschrift   | 167 |
| Golo Mann, 100. Geburtstag   | 167 |
| Grieshaber H.A.P. (HAP), Maler und Holzschneider                       | 167 |
| News aus Europa: Liechtenstein/ Belgien                                | 167 |
| Grafton Richard - Gepfropft  | 167 |
| Weinrebe, Initiale mit   | 167 |
| Druck und Papier, Neuigkeiten zum Motiv                                | 167 |
| Heuss Theodor, Bundespräsident mit grosser Schreibvergangenheit        | 167 |
| Postzeitungsvertrieb (PZV) - Nur lesen dürfen, was auf der Liste stand | 167 |
| Wenn die Quelle fehlt  | 167 |
| Bauder Erwin, Nachruf  | 167 |
| Gutenberg-Karte, Portugal  | 167 |
| Heinz-Gerhard Vogt, Nachruf  | 167 |
| Berliner Zeitungsviertel   | 167 |
| Poe Edgar Allen, 200. Geburtstag                                       | 167 |
| Comics im Markenbild, Teil 2: Frankreich und Belgien                   | 167 |
| Hameln 2009, Briefmarkenausstellung und Mitgliedertreffen              | 168 |
| News aus Europa: Luxemburg, Österreich, Belgien, Vatikan, Zypern       | 168 |
| Papierherstellung - Spanische Glasfenster                              | 168 |
| Johannes Calvin, 500. Geburtstag                                       | 168 |
| Korea - Schriftgiessen, Papierschöpfen und Buchbinden                  | 168 |
| Walter Steinert, Kleine Bücher sind die Leidenschaft von               | 168 |
| Bruno Bauer, Marx-Freund und Judenhasser                               | 168 |
| Falzbein aus Papier  | 168 |
| Fernsehaufttritt für die SWK   | 168 |
| Hoffmann Heinrich, Der Vater des Struwelpeters                         | 168 |
| IBRA-NAPOSTA '09, Deutliche Spuren von Gutenberg                       | 168 |
| Medienversicherung, Es begann mit 120 Versicherungsunternehmen         | 168 |
| Esperanto, die am weitesten verbreitete Internationale Plansprache     | 168 |
| Dänemak, Alte dänische Landkarten                                      | 168 |
| Tasmanien, Eisenbahn-Zeitungsmarke                                     | 168 |
| Gutenberg zum Internet, Von  | 168 |
| Comics im Markenbild, Teil 3: USA                                      | 168 |
| Blaeu Willem Janszoon  | 169 |

|  |     |
|--|-----|
| Cröllwitzer Papierfabrik, Zur Geschichte der             | 169 |
| Galvani, Liugi   | 169 |
| Gutenberg zu Gast in Leipzig, Messe "modell-hobby-spiel" | 169 |
| Halberstadt, Mitgliederversammlung und Vorstandswahlen   | 169 |
| Hoya-Missale, Kirchenschätze, Initialen aus dem          | 169 |
| Karel Klic   | 169 |
| Mainzer Johannisfest, Sonderpostkarten                   | 169 |
| News aus Europa: Frankreich, Griechenland, Belgien       | 169 |
| Papier aus Kartoffelblättern, Jacob Christian Schaeffer  | 169 |
| Fürsten als Buchdrucker und Förderer der Typographie     | 169 |
| Schwabacher "Judenlettern", Die                          | 169 |
| Papier aus Kartoffelkraut                                | 169 |
| Johann Strauss, Vom Buchbinder zum Walzerkönig           | 169 |
| Mitgliedertreffen der Holländer                          | 169 |
| Halberstädter Bibel von 1522, Die                        | 169 |
| Hameln, 725 Jahre Rattenfänger-Stadt, Mitgliedertreffen  | 169 |
| Marion Gräfin Dönhoff, 100. Geburtstag                   | 169 |
| Gutenberg zum Internet, Von                              | 169 |
| Buchdrucker-Gautschen, Das                               | 169 |
| Tierisches und anderes aus fachnahen Kreisen             | 169 |
| Animals Alphabet   | 169 |
| Mezzotinto, Schwarze Kunst                               | 169 |
| Gutenberg Infopost, Werbung Richard Borek                | 170 |
| Halberstadt, Mitgliederversammlung und Vorstandswahlen   | 170 |
| Kinderbücher, Europa 2010                                | 170 |
| Mitteldeutsche Zeitung Halle (MMZ)                       | 170 |
| Philipp Melanchton, 450. Todestag                        | 170 |
| Stempel-Kaleidoskop                                      | 170 |
| Peter Schöffler, Ein Gesicht für                         | 170 |
| Druckerzeichen, Eine Weinpresse als                      | 170 |
| Buchschöpfungen, Halberstadter Literaturmuseum           | 170 |
| Druck und Papier, Neuigkeiten zum Motiv                  | 170 |
| Magdeburger Drucke des 16. Jahrhunderts                  | 170 |
| Neue Banater Zeitung, Temeswar/Rumänien                  | 170 |

|  |     |
|--|-----|
| Schlagzeilen und Notenlinien                                     | 170 |
| Halberstadt, Mitgliederversammlung und Vorstandswahlen           | 170 |
| Johannes van Rooijen, Nachruf                                    | 170 |
| Papier macht Musik   | 170 |
| Tabloids kommen immer mehr in Mode                               | 170 |
| Taschenbuch, Das   | 170 |
| Erinnophilie und Philokratie                                     | 170 |
| Berlin, Die frühen Drucker von                                   | 170 |
| Konrad Zuse, 100. Geburtstag                                     | 171 |
| Papier in Ungarn, 700 Jahre Verwendung von                       | 171 |
| Druckermarke, Eine landwirtschaftliche                           | 171 |
| Blüthgen Victor  | 171 |
| Mark Twain   | 171 |
| Neuhaldensbacher Wochenblatt                                     | 171 |
| News aus Europa  | 171 |
| Schütz Walter J.   | 171 |
| Superj hemp  | 171 |
| Halberstadt, Mitgliederversammlung und Vorstandswahlen           | 171 |
| Melanchthon und seine Zeit                                       | 171 |
| Gaspar Heltai Buchdrucker, 500. Geburtstag                       | 171 |
| Isidor Kner, 150. Geburtstag                                     | 171 |
| Ausgestellt und geehrt   | 172 |
| Berlin 1980, XII. Internationaler Pressekongress                 | 172 |
| Briefmarkendruckerei Périgueux                                   | 172 |
| Ferdinand Freiligrath, Trompeter der Revolution und Bankdirektor | 172 |
| Fritz Reuter, der "Unbequeme"                                    | 172 |
| Hakan Nesser und seine Bücher                                    | 172 |
| Kriminalromane, Das schwedische Krimiwunder                      | 172 |
| Liechtenstein, Kunstmuseum: Arte povera                          | 172 |
| Matteo Ricci, 400. Todesjahr von Pater                           | 172 |
| Motivgruppe "Papier en Druk", zum 40. Geburtstag                 | 172 |
| Motivgruppe unerwartet präsent                                   | 172 |
| Österreichs Weihnachtsmarken 2010                                | 172 |
| Vatikanische Apostolische Bibliothek, Wiedereröffnung der        | 172 |

|  |     |
|--|-----|
| Visir, Zeitung in Island   | 172 |
| Mario Derra stellt Holzschnittzyklus vor                           | 172 |
| Marken die aus dem Rahmen fallen                                   | 172 |
| General-Anzeiger für Philatelie                                    | 172 |
| Thomas Jasperszoon / Cornelis Claeszoon                            | 172 |
| Mit dem Mikro auf der Reise und immer an die Philatelisten gedacht | 172 |
| Berliner Abendblätter, Die erste Tageszeitung Berlins              | 172 |
| Brasilien, Stickereimärke  | 173 |
| Fogazzaro Antonio, 100. Todestag                                   | 173 |
| HABRIA '11 Hamburg, Mitgliedertreffen                              | 173 |
| Hamburg, 40 Jahre Philatelistische Bibliothek                      | 173 |
| München, Philatelistische Bibliothek                               | 173 |
| Sandor Püski, 100. Geburtstag                                      | 173 |
| Schubart, Christian Friedrich Daniel                               | 173 |
| Franz Brickmann d.Ä.   | 173 |
| Jan Pieterszoon van de Venne                                       | 173 |
| Druck und Papier, Neuheitenliste zum Motiv                         | 173 |
| El Dia, 100 Jahre Tageszeitung                                     | 173 |
| Grönland, Kommunikation in   | 173 |
| IPHLA 2012 Mainz, Motivschau zum Gold-Jubiläum                     | 173 |
| Liechtenstein, 50 Jahre Landesbibliothek                           | 173 |
| News aus Europa  | 173 |
| Papierfabrik in Räpina/Estland                                     | 173 |
| Seidel J.E., Verleger und Publizist                                | 173 |
| Pfarrer, die zu Pionieren wurden                                   | 173 |
| Melantrich Jiri, von Aventino                                      | 173 |
| Tiegeldruckpressen   | 173 |
| Pressa 1928, Köln  | 173 |
| Aachen, Zeitungsmuseum wieder eröffnet                             | 174 |
| Bozidar Vukovic, Buchdrucker                                       | 174 |
| Graham Green, Voller Geheimnisse                                   | 174 |
| Gutenberg-Museum Mainz   | 174 |
| HABRIA '11 Hamburg, Mitgliedertreffen                              | 174 |
| Inkunabeln   | 174 |



|  |     |
|--|-----|
| Mark Twain   | 174 |
| Offset im Museum   | 174 |
| Gilles Rooman d.Ä.   | 174 |
| Zeitungsmotive auf Briefmarken                                       | 174 |
| Osservatore Romano, Das Sprachrohr des Vatikans                      | 174 |
| Hebammen-Zeitung   | 174 |
| Mechitaristen in Wien, Ein Bücherschrank mit Zähnen                  | 174 |
| Pressefreiheit ernst nehmen  | 174 |
| Realer Flug - Fiktiver Zeitungstitel                                 | 174 |
| Duden Konrad, 100. Todestag  | 174 |
| Helios Eobanus Hessus, Humanist                                      | 174 |
| Kartause in Bistra, Die  | 174 |
| Matija Murko, Prof. Dr.  | 174 |
| Till Eulenspiegel, 500 Jahre   | 174 |
| Thijs Aelze Banda / Egbert Stokkentreff                              | 174 |
| Aussterbende Berufe  | 174 |
| Presseausstellungen  | 174 |
| Corvey im Weserbergland, Das Schloss                                 | 174 |
| Kniehebelpresse, Die   | 174 |
| Johannes Trithemius, Abt und Humanist                                | 174 |
| Algerien, Staatliche Nachrichtenagentur                              | 175 |
| Bosnien und Herzogowina, 400 Jahre erstes in Volkssprache gedruckt   | 175 |
| Buchmesse Antwerpen  | 175 |
| Grafikbiennale in Pressburg in der Slowakei                          | 175 |
| HABRIA '11 Hamburg, Mitgliedertreffen                                | 175 |
| Oberster Gerichtshof in Dänemark, 350 Jahre                          | 175 |
| Severin Zrubec Dr., Nachruf  | 175 |
| Transsilvanische Vereinigung für rumänische Literatur und Kultur AST | 175 |
| Zeitungsverlagen, Moderne Briefdienste und ihr belegbarer Bezug zu   | 175 |
| Tripitaka Koreane, 100 Jahre   | 175 |
| Buchdrucker 1. Teil, Die Berufskrankheiten der                       | 175 |
| Mexico, Wechselvolle Zeitungsgeschichte                              | 175 |
| Brasilien, Die frühe deutschsprachige Presse in                      | 175 |
| Felddruckereien, Im Felde gedruckt                                   | 175 |

|   |     |
|---|-----|
| Pressefreiheit, Im Kampf für die                                      | 175 |
| Justus Jonas der Ältere   | 175 |
| Presse-Kongress Berlin 1908, Internationaler                          | 175 |
| Juhani Ano wird als Schriftsteller und Journalist präsentiert         | 175 |
| Mainz, IPhLA 2012   | 176 |
| Terra Nostra, Kleinste Zeitung der Welt                               | 176 |
| Axel Springer, 100. Geburtstag  | 176 |
| Kartenspielen rund ums Drucken  | 176 |
| Winkelhaken mit Pangramm  | 176 |
| Zeitungssteuer, Per Steuer Daumenschrauben für die Presse             | 176 |
| Berufskrankheiten der Buchdrucker, 2. Teil                            | 176 |
| Algérie Presse Service (APS), Goldenes Jubiläum                       | 176 |
| Das Magazin, Handlich und unterhaltsam                                | 176 |
| Druckereien der NVA, Mobile   | 176 |
| Karl May erst im Knast, dann in den Redaktionen                       | 176 |
| Musik, Zeitung mit  | 176 |
| Neuheitenliste  | 176 |
| Zeitungen, Geburtstage  | 176 |
| Mercator Gerhard, 500. Geburtstag                                     | 176 |
| Berufe von früher, Luxemburg  | 176 |
| Hebräischer Buchdruck in Prag, 500 Jahre                              | 176 |
| Sammelbilder erklären die Welt  | 176 |
| Benseann L.V., Neuseelands Buchkultur                                 | 177 |
| Bibelgesellschaft, 200 Jahre Deutsche                                 | 177 |
| IPhLA 2012 Mainz, Termine, Exponate                                   | 177 |
| Motivgruppe Papier und Druck, 50 Jahre - Chronik                      | 177 |
| Motivgruppe Papier und Druck, 50 Jahre - Grusswort F.K. Lindner BDI   | 177 |
| Motivgruppe Papier und Druck, 50 Jahre - Grusswort Uwe Kraus, Vors    | 177 |
| Motivgruppe Papier und Druck, 50 Jahre - Grusswort W. Maassen, Al     | 177 |
| Nationalbibliothek, 100 Jahre Deutsche                                | 177 |
| Tonga, William Woon - Missionar und Drucker                           | 177 |
| Diedrichs Günter, Nachruf   | 177 |
| Haldensleben 2012, Exponate, Stände, und Drucksteine                  | 177 |
| IPhLA 2012 Mainz, Festvortrag - Viele Antworten treffen auf einige Fr | 177 |

|   |     |
|---|-----|
| IPHLA 2012 Mainz, Festvortrag von Klaus B. Bartels                                    | 177 |
| Postwertzeichendruckerei Prag, Druckkoblde in der<br>Weilburger Tageblatt, Weiburg    | 177 |
| Wolff Theodor, Mehr als Chefredakteur und Namensgeber<br>Grimms Märchen, 200 Jahre    | 177 |
| Stilsorten, die man wiedererkennt   | 177 |
| Hamelsche Anzeigen, Eine "Zeitung zum Besten der Armen"                               | 177 |
| Senefelder-Stiftung möchte bekannter werden   | 178 |
| Eisenbahnmarken in Grossbritannien, Zeitungsmarken                                    | 178 |
| Karl Marx zum englischen Eisenbahnwesen   | 178 |
| Drei prominente Opfer   | 178 |
| IPHLA 2012 Mainz, Vier Tage Werbung für das (Motiv-)Sammeln                           | 178 |
| Kerr und Königsberg   | 178 |
| Druckkunst - Kunstdruck: Siebdruck  | 178 |
| Gutenberg-Marke, Vom Buchdrucker zum Bibliothekar                                     | 178 |
| Pressenotgesetz von 1922, Eine freie Presse als notwendiges Kulturg                   | 178 |
| Anton Günther, 75. Todestag   | 179 |
| Skatspiel, 200 Jahre  | 179 |
| Zürcher Bibel, Die Initialen der<br>Fleischhauer- und Fleischselcher-Zeitung          | 179 |
| Motivgruppe Papier und Druck, Jahrestreffen 2013                                      | 179 |
| Neuheitenliste  | 179 |
| Francke August Hermann, 350. Geburtstag   | 179 |
| Kidd Paddle (Jugendphilatelie)  | 179 |
| Gebühren auf Presseerzeugnisse und deren Verbreitungen in Europa,                     | 179 |
| Mandschukuo, Ein geschichtlich interessanter Brief aus<br>Holzschnitt oder Holzstich? | 179 |
| Rotation, Nach Erfindung der Schnellpresse kam die                                    | 179 |
| Giuseppe Gioachino Belli, 150. Todesjahr  | 180 |
| Christoph Plantin (1518-1589)   | 180 |
| Griffarins, Zur Geschchte der   | 180 |
| Jan Moretus (1543-1610)   | 180 |
| Adresskappe "Pffikus"   | 180 |
| Harburger Anzeigen und Nachrichten, Ende eines Traditionsblattes                      | 180 |

|  |     |
|--|-----|
| Motivgruppe Papier und Druck, Jahrestreffen 2013                     | 180 |
| Johannes Gutenberg in Guinea-Bissau                                  | 180 |
| Skat, 200 Jahre  | 180 |
| Berliner Zeitungsviertel, Neues aus dem                              | 180 |
| Ballonpost, Französische   | 180 |
| Druckmaschinenbauer, Vom Glockengiesser zum                          | 180 |
| Runen aus dem altnordischen Alphabet                                 | 180 |
| Experiment erfolgreich beendet                                       | 180 |
| Büchner Georg, 200. Geburtstag                                       | 181 |
| IPHLA 2012, Nachbericht  | 181 |
| Kreuzworträtsel, Kreuz und quer geschrieben                          | 181 |
| Morgunbladid/ Island, 100 Jahre                                      | 181 |
| Salon der Internationalen Motivgruppe Papier & Druck, Der            | 181 |
| Koren Bibel, Die   | 181 |
| Barillot, Jacques  | 181 |
| In der Motivgruppen-Geburtsstadt                                     | 181 |
| Malayala Manorama, Moderne Zeitung mit Tradition                     | 181 |
| Schütz Walter J., Zum Tod von Dr. h. c.                              | 181 |
| Kralitzer Bibel  | 181 |
| Jugoslawien, 500 Jahre Buchdruck in                                  | 181 |
| Gebetbuch-Fraktur, Die   | 181 |
| Pressa von 1928, Rückblicke auf die Kölner                           | 181 |
| Bodoni Giambattista  | 181 |
| Devanagari-Schrift, Die  | 181 |
| Maas Bruno, In Memoriam  | 182 |
| Bugra 1914, Weltausstellung für das gesamte Buchgewerbe und die g    | 182 |
| Ein kritischer Block   | 182 |
| Flammende Zeilen und Löschpapier                                     | 182 |
| Holz, Dicke Bretter gebohrt  | 182 |
| Im Haus der Graphik und des Drucks                                   | 182 |
| Motivgruppe Papier und Druck, Jahrestreffen 2014                     | 182 |
| Neuheiten zum Thema Druck und Papier (2013)                          | 182 |
| Polizei in der Presse  | 182 |
| Ganzsache, Die - ein philatelistischer Beleg mit Wertzeicheneindruck | 182 |

|   |     |
|---|-----|
| Kästner Erich, 40. Todestag   | 183 |
| Papiermühle Velké Losiny  | 183 |
| Schraffuren im Wappenbild? Wenn ja, dann richtig                          | 183 |
| Mirolav-Evangelium  | 183 |
| Ulrich von Richentals Chronik des Konstanzer Konzils                      | 183 |
| Periodika mit Polizeilichem Inhalt - aus der Sicht eines Polzeiphilatelis | 183 |
| Grazer Presse-Juwel   | 183 |
| Motivgruppe Papier und Druck, Jahrestreffen 2014                          | 183 |
| Ricarda Huch, 150. Geburtstag   | 183 |
| Koberger Anton, 500. Todestag   | 183 |
| Schedelsche Weltchronik   | 183 |
| Bugra, Resonanz rund um die   | 184 |
| Deutsche zog es in die USA  | 184 |
| Der 450. Jahrestag des ersten in Russland gedruckten Buches               | 184 |
| Drucker auf Briefmarken   | 184 |
| Druckereien der Jahresberichte des Vereins für vaterländische Geschi      | 184 |
| Sturla Thordarson, 800 Jahre Gedenken an                                  | 184 |
| Schriftklassen und klasse Schriften                                       | 184 |
| Traumhafte Auflagen und Chancen   | 184 |
| Zwischen Belegen und Anna Amalia  | 184 |
| Carl von Ossietzky, 125. Geburtstag                                       | 184 |
| Gemeinsame Ausgabe Island-Dänemark  | 184 |
| Johannes Gutenberg-Denkmal in Magdeburg                                   | 184 |
| Armenische Bibel, Erste gedruckte   | 184 |
| Gazzetta di Montova, 350 Jahre  | 184 |
| Kriegszeitungen im Ersten Weltkrieg                                       | 184 |